



# TAL FILHO TAL PAI







ANDRÉ RODRIGUES PRADO . ANDRÉ PRADO

# TAL FILHO TAL PAI





Copyright© 2013 by André Prado / André Rodrigues Prado  
Direitos em Língua Portuguesa reservados aos autores através da  
QUÁRTICA® EDITORA.

*Arte Final de Capa*  
Teresa Akil

*Fotos Capa e Miolo*  
Mel Mariano Cabral e Familiares

*Revisão*  
Leandro França

*Editoração*  
Quártica Editora



CIP - Brasil. Catalogação-na-fonte  
Sindicato Nacional dos Editores de Livros, RJ.



P915t

Prado, André Rodrigues  
Tal pai, tal filho / André Rodrigues Prado, André Prado. - Rio de  
Janeiro : Litteris Ed.: Quártica, 2013.  
152p. : 21 cm

ISBN 978-85-7801-271-7

1. Poesia brasileira. I. Prado, André. II. Título.

13-2003.

CDD - 869.91

CDU - 821.134.3(81)-1

### QUÁRTICA® EDITORA

CNPJ 32.067.910/0001-88 - Insc. Estadual 83.581.948  
Av. Presidente Vargas, 962 sala 1411- Centro  
20071-002 - Rio de Janeiro - RJ  
Caixa Postal 150 - 20001-970 - Rio de Janeiro - RJ  
Telefax: 2223-0030/ 2263-3141  
site: [www.litteris.com.br](http://www.litteris.com.br)





*Este livro é dedicado a todos os filhos que amam e respeitam seus pais e a todos os pais, que, independente de classe social, formação acadêmica ou nível cultural, sejam capazes de criar seus filhos com amor, bons costumes e valores baseados em princípios divinos.*







## SUMÁRIO

PREFÁCIO.....	11
APRESENTAÇÃO.....	15

### *ESCRITOS DE ANDRÉ RODRIGUES PRADO*

“AOS PAIS”.....	21
“ALMA X”.....	22
“VIDA”.....	24
“OUÇA”.....	25
“ESTÁ NA HORA”.....	26
“SENTIMENTO”.....	27
“SOU EU”.....	29
“PARA VOCÊ TER UMA NOÇÃO”.....	30
“FOI ASSIM”.....	31
“A MENINA”.....	32
“ALGO ESPECIAL”.....	33
“INFÂNCIA”.....	34
“SOLIDÃO”.....	35
“SEM PLANOS”.....	36
“ESTILO”.....	37
“NOVA GERAÇÃO”.....	38
“COISAS DISTINTAS”.....	39
“O SEGREDO DA POESIA”.....	40
“POSSO FICAR AQUI?”.....	42
“VOCÊ VAI JOGAR”.....	43
“TICO”.....	44
“ENTRE O CÉU E O INFERNO”.....	45
“MEU SOL DE CADA DIA”.....	46
“MONTANHAS”.....	48
“NÃO SEI PORQUÊ”.....	50
“NÃO SEI O QUE FAZER”.....	51
“EU FALIA VOCÊ ENXERGAR”.....	52
“PALAVRAS”.....	53



“CONFIANÇA”.....	54
“ATÉ QUANDO SERÁ ASSIM?”.....	55
“COMO ACEITAR?”.....	57
“AQUILES E AQUELA”.....	58
“APENAS UMA MENSAGEM”.....	60
“EU EM VOCÊ”.....	63
“MUNDO PEQUENO”.....	65
“VISÃO REFORMADA”.....	66
“NINGUÉM É PERFEITO”.....	67
“2009”.....	68
“ESTOU PERDIDO”.....	70
“O POEMA FLUI COMO A GENTE PENSA”.....	72
“INSÔNIA”.....	74
“ANA CAROLINA”.....	75
“AÍ LOUCO”.....	76
“FACE”.....	78
“JESUS”.....	79
“BLACK ROSE”.....	80
“DÚVIDAS”.....	81
“NADA ESTÁ PERDIDO”.....	82
“MUDANÇA”.....	84
“TEMPESTADE”.....	85
“VAMOS PROVAR QUE PODEMOS MUDAR”.....	87
“MUDANÇA DE ESTRATÉGIA”.....	89
“ENQUANTO AINDA HÁ TEMPO”.....	90
“CORPO MORTO”.....	91
“DADOS”.....	92
“SAUDADE”.....	94
“BEM VINDO À VIDA”.....	95
“É...”.....	96
“INSANO”.....	97
“UNDERSTAND”.....	98
“SEJA VOCÊ”.....	99
“REFLEXÃO”.....	101
“O QUE SERÁ CERTO?”.....	103



“CONFORTO”.....	105
“QUEM CONTA UM CONTO AUMENTA UM PONTO”.....	106

**ESCRITOS DE ANDRÉ PRADO**

DOZE ANOS.....	111
MULHER VINHO TINTO.....	112
LOBA.....	113
SANDY.....	114
UM BRINDE À VIDA.....	115
COTIDIANO FUNESTO.....	116
UMA SÓ FACE.....	117
AO PRAZER DOS DEUSES.....	118
PERFUME DA ALMA.....	119
BELÍSSIMA.....	120
ENCONTRO MARCADO.....	122
OS AMANTES.....	124
A PROFECIA.....	126
TRÊS VIDAS.....	128
O SILÊNCIO DOS AMANTES.....	129
ADMIRAÇÃO INEXPRIMÍVEL.....	130
DOR DE AMOR.....	131
INSÔNIA.....	132
POEMA SEM NOME.....	133
PAIXÃO COR DE SANGUE.....	135
PAIXÃO DESMESURADA.....	137
POESIA ERÓTICA.....	138
GRACIOSA.....	140
SÓ POR HOJE.....	141
PENSAMENTOS.....	142
CRONOLOGIA.....	145





## *PREFÁCIO*

### **PAIS E FILHOS**

Alguns podem se perguntar sobre o título deste livro: Não deveria ser Tal Pai, Tal Filho? Afinal, a ordem cronológica estabelece que os pais nasçam antes dos filhos. Embora o tempo seja um fator inelástico, tudo é relativo. Quando os fatores possuem propriedades parecidas, a ordem não altera o produto.

Cabe referendar, que a antiga educação, pouco usual nos dias de hoje, talvez registrada em alguns livros da velha gramática, especifica que citar o próximo em primeiro lugar, além de gentil pode ser elegante. Antigamente, quando alguém citava algo envolvendo pessoas, descrevia-se: “Fulano, Beltrano e eu”. Hoje em dia, vejo em muitas mensagens, principalmente nas redes sociais, justamente o inverso: “Eu, Fulano e Beltrano”. Isto faz parte de um mundo narcisista onde o egocentrismo impera e muitas pessoas não conseguem enxergar além do próprio umbigo.

Reza um ditado popular que não podemos partir desta vida, sem antes deixar o legado de plantar uma árvore, escrever um livro e ter um filho. Sou um ser feliz por ter plantado várias árvores e escrito livros. Sou feliz de ter ajudado muitos filhos que não foram criados por mim, a exemplo de meus alunos e outros adotados no decorrer da vida. Mas também me sinto orgulhoso de ter criado diretamente duas pessoas muito especiais que muito me orgulho: Mel e André.

Mel é a filha que ganhei pronta, ou seja, uma daquelas pessoas que fazem jus ao nome, repleta de docilidade e um amor fantástico pelos seres humanos. Sensível e afetuosa, esta eterna menina possui um olhar especial, por vezes ímpar e singular, sobre os fatos que circundam o mundo.

André é um filho bondoso e amoroso, ansioso com o futuro. Sonhou em ser jogador de futebol como muitos meninos de sua idade e aprecia esportes com um todo. É apaixonado por música,

[11]



fator que o conduziu à escrita poética, pois afinal, salvo algumas aberrações de estilos musicais, o que são as músicas além de poesias cantadas?

Vários autores e cantores já registraram verdadeiros tratados entre pais e filhos. A lembrança que tenho de meu pai é a de um humanitário que me aceitou e me acolheu. Um homem de bom coração no qual me espelhei e me fiz um praticante do bem, capaz de amar e doar aos que mais necessitam.

De minha parte, exercendo os dons paternos, não sei se mais acertei ou errei. A ânsia de buscar acertar pode conduzir a erros. Faz parte da imperfeição humana. De toda forma, em meu desejo mais intenso, creio que procurei dar o melhor que pude.

Em momentos mais difíceis, já me reservei ao choro escondido, muitas vezes por não saber lidar com as maiores tribulações. Mas nada como o tempo e sabedoria de Deus sobre o coração dos pais, digo pais incluindo as mães que honrosamente também se doam de corpo e alma a seus filhos.

Criamos filhos para serem vencedores de desafios e para que nos superem neste mundo. Em algumas vezes, carregamos o remorso e arrependimentos de severidade em momentos que deveríamos ter maior brandura e vice-versa.

Ser pai não é fácil. Às vezes precisamos de uma dose de desapego para não sufocar quem queremos viver a superproteger. Todos sabem que devemos criar os filhos para o mundo, por isso, não devemos criá-los em uma redoma. É preciso permitir que estes nossos entes tão queridos adquiram anticorpos para enfrentar a vida.

Ser pai envolve muitas quebras de paradigmas em relação a forma em que fomos educados. Nem sempre a educação recebida é uma solução para nossos filhos no presente, aliás, algumas convenções passadas necessitam ser abolidas da educação moderna. Torna-se necessário rever constantemente nossos conceitos.

Não almejo ser messiânico a ponto de desejar ser o salvador do mundo. Tampouco despertar o senso de autopiedade.

[12]



Entretanto, cabe aqui registrar meu pedido de perdão se em algum momento não consegui apoiar minha prole. Algumas vezes as turbulências da vida são tantas que tentar manter o todo de pé é uma árdua tarefa praticamente impossível.

Dizem que seremos melhores pais para os nossos netos, mas nesta ocasião nós seremos chamados de avós. De minha parte, não tenho como comprovar esta teoria pelo motivo de ainda não ser avô, mas creio que o segredo é a infundável busca de equilíbrio em todas as relações.

Em suma, sei que em família vivi momentos agradáveis e difíceis, outros alegres ou tristes, mas que enfim, fazem parte do aprendizado da vida. Os filhos tornam muitos pais mais fortes, pois, estes últimos, querem a qualquer custo, serem os maiores heróis da vida de seus filhos. Não sei se eu atingi este objetivo, mas confesso que não fugi da regra.

Que o meu amor esteja arraigado em vocês meus filhos. Que o Criador os abençoe sempre em suas jornadas, permitindo com que ganhem suas vidas de maneira sempre honrosa, digna e honesta. Este é o desejo de seu pai.



*ANDRÉ PRADO*





## APRESENTAÇÃO



Escrever é uma coisa muito engraçada, pois quem gosta sabe que não existe hora e nem momento certo para a escrita. Muitas vezes, escrevi de madrugada, durante uma aula ou em outras situações. Por exemplo, este texto foi escrito em uma madrugada no início da primavera em um quarto escuro, onde a luminosidade da tela do computador iluminava a minha face. Acho muito importante expor minhas poesias. Algumas delas foram escritas há anos, quando ainda era criança. Outras foram escritas enquanto pré-adolescente. Em ambos os casos, nelas ficaram marcadas os meus sentimentos da época. Por isso, não me envergonho e acho importante publicá-las, inclusive para ver a evolução ao longo do tempo. Isto pode ajudar algumas pessoas a refletirem também. Uma das coisas que aprendi é que ter idade não é sinônimo de conhecer tudo. Até os professores podem aprender com os alunos, os mais velhos com os mais novos e vice-versa. Basta ter humildade. Portanto, não somos ninguém para julgar alguém, afinal nunca se sabe o que o outro já passou. Porém, a gente atrai pessoas que se identificam conosco. Se formos autênticos, atrairemos pessoas verdadeiras. Se formos amáveis, atrairemos amor. Em contrapartida, se formos mesquinhos atrairemos pessoas fúteis, de poucas ideias e assim por diante. É raro, mas nestes casos específicos, sabemos que pouquíssimos se enquadrarão no fato de que toda regra tem exceção. Assim, procure sempre estar por perto de pessoas que você acha que valem a pena estarem perto, ou seja, pessoas que ajudem você em sua evolução. Meu pai vive citando que para o homem ter uma boa passagem pela vida, é preciso plantar uma árvore, escrever um livro e ter um filho. Eu ainda pretendo completar este ciclo. Mas por enquanto sou apaixonado pela música e pela escrita. Sinto-me extremamente orgulhoso de escrever esse livro com meu pai, que considero um excelente escritor. Nele me espelho muito e sem dúvidas é meu herói.



|15|



Aproveito para agradecer a minha família pelo carinho e a todos que me apoiam. Uma frase essencial que quero deixar é: “*para escrever, primeiro temos que aprender a ler*”. É verdade, sou agradecido pela oportunidade de escrever um livro com uma pessoa já renomada e de ter alguns amigos com esta mesma paixão. A leitura nos permite abriremos a mente, o que é muito bom. Neste caso não há restrição de raça, religião e nem idade. Devemos sempre praticar o ato da leitura e da escrita. Desta forma, se você tem oportunidade de praticar, não perca tempo. Também não se esqueça de que existem muitas pessoas que infelizmente são analfabetos, mas que gostariam muito estar no seu lugar compreendendo as palavras. Valorize isto!



Nossa vida é composta por ciclos, sendo que ao final de cada ciclo, sempre existem mudanças, sejam nas coisas ou nas pessoas. Talvez você já saiba disto em seu interior. Trata-se de uma lei da vida: mudar. Porém alguns mudam para melhor e outros para pior. Conforme a vivência e a orientação através de pessoas mais experientes, pude observar que o tempo é muito importante e valente. Existem pessoas que se atiram com tudo. Entram sem nem saber onde estão e batem o pé para não voltar atrás por orgulho. Mas para mim, ser valente é ser uma pessoa que tem coragem para enfrentar seus problemas. Alguém que sabe onde está pisando e é muito inteligente por saber que há momentos que tem de recuar. É preciso saber o tempo certo de agir. Há pessoas que não tem essa visão, assim, o tempo é um fator muito importante para ajudá-la a evoluir. As máscaras destas pessoas necessitam cair e quem sabe abrir suas mentes e corações para novos ciclos. Dizia Cazuzza que os ignorantes são mais felizes. Não o ignorante do tipo estúpido, mas os que simplesmente não percebem muitas coisas do mundo ao seu redor. É verdade. Porém, muitos poucos sabem colocar em prática ou aprender com pensamentos como este. Isto é algo a ser pensado. Escrever é nada mais nada menos do que uma arte, como a música, a fotografia, o desenho, a pintura. Algo que deveria ser mais valorizado em nosso país.

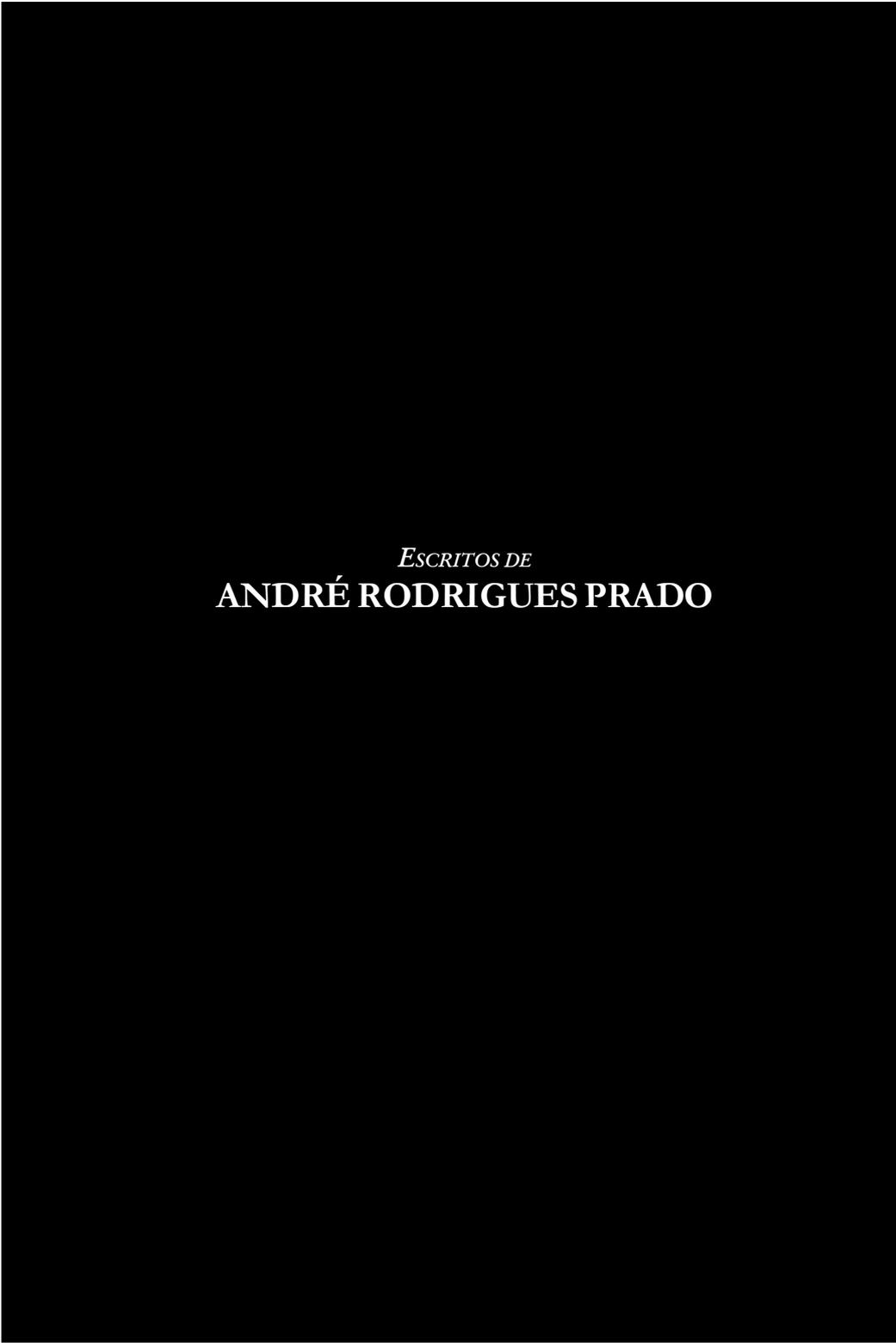


Daqui alguns anos, quero pegar este livro e me lembrar de cada palavra, de cada época que passei. Lembrar-me do tempo em que posso ter ajudado alguém e me sentir satisfeito por isso, pois não há nada mais gratificante quando a gente faz as coisas com o coração. Obrigado a todos pela compreensão, principalmente a Deus que nunca deixou de acreditar em mim. Saibam que vocês leitores e eu, estamos todos no mesmo time. E como meu pai sempre fala, procure distanciar-se do egocentrismo. Aproveito também para citar que em umas dessas situações casuais, tive oportunidade de ler uma frase em uma rede social que faz todo sentido: *“A humildade não te faz melhor do que ninguém, mas te faz diferente de muitos”* (Autoria Desconhecida). É... Ser filho também não é tão fácil assim (*risos*). E lembre-se de que para ser feliz só depende de você. Boa leitura! Abraços e até a próxima ocasião.

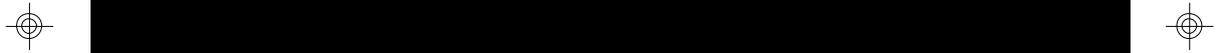
**ANDRÉ RODRIGUES PRADO**







*ESCRITOS DE*  
**ANDRÉ RODRIGUES PRADO**







## “AOS PAIS”

Você sabe o dia de amanhã?  
Eu não!  
Sempre estive aqui  
Mas não sabe como estou  
Neste mundo imaginário  
Depende de quem você é  
Não estou aqui agora  
Mas de alguma forma sempre estarei  
Depende de como você quiser ver  
Hoje eu chorei de saudades  
Conheci pessoas do mundo inteiro  
Mas nada é como estar aqui  
Querendo ou não  
Foi aqui que eu cresci  
Posso estar longe  
Mas sempre voltarei  
Minhas raízes estão aqui  
E eu sei disso  
Talvez antes não desse tanto valor  
Meu jeito pode não mudar  
Mas vocês sempre saberão quem sou  
Não estou aqui agora  
Mas posso estar  
Pois amo vocês  
E aqui é o meu lugar

“ALMA X”

Compacta camada,  
Sórdida e calma,  
Depende do momento,  
Sabe como agir.  
Querendo ser prudente,  
Ainda é inadimplente.  
Olhos escuros não são mais um mistério,  
Frívola, eu ousaria falar.  
Contigo é preciso ser negligente,  
Fico lisonjeado ao saber,  
Que sei pequenos segredos sobre você,  
Diz que não a conheço  
Mas não sabe como jogar esse jogo.  
Talvez seja utópico,  
Difícil não é saber que você sabe um pouco sobre mim,  
Mas é fácil saber que você nunca vai entender,  
A lógica é dispersa e pode se surpreender  
Compacta camada,  
Você pensa que sabe, mas não sabe onde pisa.  
O chão aqui é escorregadio,  
E como já diziam  
Não basta apenas ser liso,  
Tem que saber escorregar.  
Relaxa... Também não sei de nada, assumo.  
Mundo de planilhas, os ventos vêm de todo lado.  
Ainda nos encontraremos querida,  
Aproveite seu tempo, não precisamos de pressa.  
O sândalo sabe como bem perfumar,  
Até aquele velho Campari tem como adoçar  
Depende de como a gente vê as coisas.  
Não preciso provar nada a ninguém,  
Ria agora,  
Mas não se esqueça,



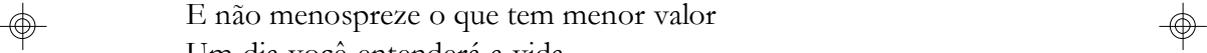
Leões não fazem pactos com humanos.  
E não se esqueça,  
Você está interpretando isso certo?  
Não se esqueça,  
Não contarei meus segredos.





**“VIDA”**

Se algum dia se sentir só  
Basta apenas olhar nos olhos de quem ama  
E ver que ficar só não é como pensamos  
Temos o direito de ficar tristes  
Aliás, antes da felicidade vem a tristeza  
Aproveite-a com a certeza de progredir  
E amanhã...  
Ver o sol se expandir, a sua alegria explodir  
E o seu coração se sentir no auge da alegria  
Sem se deixar abalar  
Com as coisas ruins que a vida lhe traz  
Isso só faz parte dos planos  
Porque sem a dor  
Não iríamos saber os méritos do amor  
Acredite naquilo que ama  
E não menospreze o que tem menor valor  
Um dia você entenderá a vida  
Com os olhos de quem realmente sabe ver  
Que o mais importante está dentro de nós mesmos  
Não adiantam acrescentarmos dias às nossas vidas  
Mas sim, vida aos nossos dias!





## “OUÇA”

O caráter de uma pessoa  
É determinado pelas atitudes  
E atitude significa decidir,  
Decidir que se fará a escolha certa ou errada  
Mas é preciso encaixar no coração  
As coisas precisas  
E não apenas ilusão  
Um dia você acreditará em mim  
Que é possível conquistar  
Algo a partir dos sentimentos  
A razão é lógica  
Mas o coração é sábio  
Você é humano e também deve errar  
Mas não erre ao não escutar  
Os conselhos que alguém quis lhe dar  
Pois toda informação nos completa  
Eu não sei de nada  
Mas sei que a busca de seus ideais  
É o melhor caminho  
Como objetivo de uma vida mais sadia e feliz





## “ESTÁ NA HORA”



Está na hora de arriscar  
Ninguém sabe se irei perder ou ganhar  
Mas para quê disfarçar?  
É triste ter que me esconder  
De uma amiga que sempre confiei  
Mas nasci para viver  
Este sentimento é tão bom,  
Sempre fui amigo  
Não sei mais se será assim  
Está sendo difícil para mim  
Por isso não vou guardar mais isto dentro de mim  
Estar apaixonado por você seria uma coisa ruim?  
Independente da resposta... sim ou não?  
Você foi quem conquistou meu coração  
Toda hora encontro-lhe em meus pensamentos  
Só desejo passar com você bons momentos  
Não tenho medo de falar  
Dane-se o que irão pensar  
Mas às vezes tenho medo de acordar  
Vai ser difícil me contentar  
Só vim aqui para lhe falar  
Que a amo além do normal  
E o que mais quero é lhe dar um beijo  
E seu corpo acariciar  
Será que serei feliz? Você que vai pensar  
Como eu saberia senão lhe perguntasse?  
Além de tudo... Um dia este tempo passará  
Mas sua amizade é fundamental para mim  
Acredite ou não, eu vou até o fim.





## “SENTIMENTO”

Às vezes meu melhor amigo é o silêncio em meu coração  
Só quero desvendar o mundo para ver se encontro alguma razão  
Na vida há altos e baixos e sempre temos que estar atentos  
Para sabermos quem realmente quer nos ajudar  
Por que não é fácil de achar um amigo verdadeiro?  
Daquele sempre disposto a lhe ajudar?  
Ninguém dura para sempre  
Um dia teremos que nos virar  
Porque a vida impõe obstáculos difíceis de superar  
Porém não impossíveis, mas temos que superar  
Na vida sempre temos que aproveitar a primeira oportunidade  
Porque às vezes a oportunidade não volta  
A saída é fazer valer a pena.  
Temos que persistir sempre,  
Pois na vida quem se sai melhor  
É aquele que foi duro até o ultimo instante  
Ou aquele que não se deixou iludir  
Na vida temos que amar  
E por isso deixo a vida me levar.  
Há coisas inexplicáveis  
Que só uma pessoa pode nos contar: DEUS.  
Por isso volto a falar  
Aproveite, imagine, sorria  
Agradeça a cada momento de sua vida,  
Às vezes magoamos pessoas profundamente sem intenção  
Por isso pense bem antes de agir  
Não machucamos apenas com agressão física  
Mas verbalmente também  
Às vezes é preciso saber esperar  
Preste atenção em cada palavra porque isso é de coração.  
Só quero que saiba que também lhe amo  
Sem saber explicar  
E assim vou tentar amar meus verdadeiros amigos

[27]



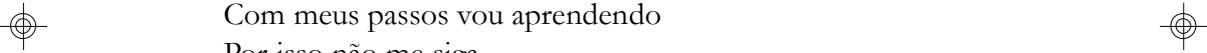
E cada momento da nossa vida sem volta  
Conte sempre comigo porque estou disposto a lhe ouvir  
Nas horas que precisar  
Seja exclusiva,  
Amigos dão conselhos às vezes é preciso ouvir  
Aproveite seus amigos porque se não formos leais podemos  
perdê-los  
Para mim você é especial  
Por isso vou cuidar sempre de você,  
Muitas vezes temos que apenas saber viver





## “SOU EU”

A minha vida é feita de momentos  
Momentos felizes e inesquecíveis  
Vivendo todo dia  
Pressinto uma história triste a cada dia  
Mas a vida não vai parar  
Por isso está na hora de pensar  
E não de reclamar  
Usar a cabeça para poder ir mais longe  
E ter a consciência de que nem tudo mudará  
Vivendo uma história a cada dia  
Assim relato a minha vida  
Aprendendo lições e procurando não desistir  
E sempre procurar evoluir  
Quanto mais a gente erra mais a gente cresce...  
Um dia estou triste, outro estou alegre  
Com meus passos vou aprendendo  
Por isso não me siga  
Pois não sou nenhum gênio  
Só quero aprender comigo mesmo  
Porque sobre a vida eu não sei nada ainda  
Mas vou procurar evoluir  
Assim escrevo meu livro  
Com a certeza de que houve um hoje  
Mas com a incerteza de que haverá o amanhã  
E quem sabe não haverá mais páginas e meu livro irá se acabar  
Tudo depende de uma decisão  
E muitas vezes é muito difícil  
mas espero aprender com esse livro  
E que mais uma vez haja o amanhã  
Para mais uma página relatar  
E que esse livro não se acabe  
Assim terei a certeza de que o mundo melhorará  
Basta acreditar





## “PARA VOCÊ TER UMA NOÇÃO”

Acho que já sou um pouco experiente em alguns sentidos  
Por isso lhe falo, por isso lhe aviso  
Se quiser saber o que eu sinto por você  
Multiplique as estrelas do universo pelas gotas do oceano  
Elevado ao eterno,  
Mas até você achar o resultado  
Eu já não vou estar mais aqui para lhe acompanhar,  
Serei o seu céu  
A estrela mais brilhante tentando lhe avisar  
A esperança que encontrei no brilho do seu olhar  
Ame quem a ama  
Aproveite as oportunidades enquanto você as tem  
Porque um dia elas acabam  
Tudo vai passar  
O resto...  
Apenas creio que seja beleza exterior  
Mas para mim o que importa é o interior, pois tem mais valor  
Porque me preocupar com a beleza exterior se irei me arrepender?  
Afinal um dia ela se acaba também  
Raciocine!





***“FOI ASSIM”***

Enquanto eu deixava o tempo passar  
Sem saber aonde chegar  
Sentia um vazio em meu coração  
Até que um dia eu acordei feliz  
E o mundo se virou para mim  
Sem saber onde eu estava  
Comecei a sorrir  
Tudo estava tão diferente  
E foi assim que lhe conheci  
Trocamos olhares  
E nunca mais me arrependi!  
Pois sabia...  
Que agora não tinha mais motivos para ficar triste  
Gastei todo meu suor em busca da felicidade  
Confiei e persisti de verdade  
E com capacidade  
Estou aqui para lhe mostrar  
Que nem tudo é como se deseja  
Mas que se você for além  
Você conseguirá  
Teste a sua fé  
Vai! Acredite em si mesmo!





“A *MENINA*”

Conheci há pouco tempo  
Uma menina de coração puro e sincero  
Mas que conquistou minha amizade  
Uma mocinha legal e extrovertida  
Que segue seu caminho ao longo dos obstáculos  
Sem se preocupar,  
Com o que acontecerá a cada amanhecer  
Seus obstáculos  
Tem a certeza de que irá contorná-los  
Uma menina que ouvi primeiro o coração  
Para depois ouvir a razão  
Uma pessoa cheia de sonhos para realizar  
E sonhos que não se acabarão  
Uma menina que aproveita suas qualidades  
E deixa de lado os defeitos  
Alguém que sabe curtir a vida  
Como se cada momento fosse o último  
Enfim, uma pessoa que sabe lidar com a vida  
E a esta completa justamente por saber viver  
Você é muito especial para mim  
Amo você minha menina!





### ***“ALGO ESPECIAL”***

Já lhe disse hoje que é uma princesa?  
Já lhe disse como você é linda?  
Já lhe disse que a considero muito?  
Já lhe disse que você é tão especial?  
Se não disse, estou dizendo agora  
Só que não entenda apenas como hoje  
Mas sim, como sempre  
Eu falei que lhe amo?  
Considere-se aqui em meu coração  
Se falei que a amo é porque lhe amo de verdade  
Sou homem de palavra  
Sabe que a amo, não é linda?  
Você não me ama nada perto do eu a amo  
O meu amor vai além do que você imagina  
Entendeu ou quer que eu desenhe?  
Fim de Papo!





**“INFÂNCIA”**



Uma infância muito boa para se recordar  
Uma infância com nada a reclamar  
Desde pequeno tinha um sonho  
O sonho de ser famoso  
De trilhar minha vida no ritmo da melodia  
Aos poucos fui dando os primeiros passos  
Nunca desisti  
Tive uma infância que me fez sorrir  
Inclusive a mim mesmo  
Para saber o que realmente sou  
Aprendi a ser otimista  
A nunca perder de visto a meu sonho  
Nada na vida é em vão  
Por isso faça sua escolha  
Ouça o seu coração  
Que tudo pode voltar  
A minha infância me ajudou  
A ser quem sou  
A minha infância me fez sorrir para a vida  
E esquecer as coisas ruins  
Tudo que eu sou  
É graças à minha infância



**“SOLIDÃO”**

Tento esquecer  
Parar de sofrer  
Só para você ver  
O quanto amo você  
Mas você não vê  
Não sabe o que é sofrer  
Fico na solidão  
Repartindo o meu coração  
Tento entender  
Mas tenho que ser  
Muito forte para compreender  
Olho para o céu  
Sem saber o que fazer  
Vejo as estrelas  
E me lembro de você  
Tento me esconder  
Sumir  
Para um dia  
Você notar que existi  
Tento lhe explicar  
Tento lhe dizer  
Que vivo por você  
Sei que vai me ofender  
Mas vou aprender  
Que a solução estava em mim  
E não em você





**“SEM PLANOS”**

Enjoado de ser igual  
Resolvi mudar  
Procuro ser alguém legal  
Ter com que me importar  
Nessa vida as pessoas vivem em esquemas  
Pensam no futuro e passado  
Deixando o presente para depois  
Planos não fazem meu tipo  
Mas sim as coisas mais simples  
Como pensar no hoje  
Encontrar alguém diferente  
Alguém sem medo do mundo  
Alguém que faça a diferença  
E que deixe uma impressão  
Mais feliz neste lugar  
Viva sem planos  
Porque você não pode ter a certeza do amanhã  
Enfim, o passado não volta mais  
Seja feliz!  
Porque o melhor jeito de morrer  
É morrer de rir  
Isso provará que você inovou, mudou e encontrou  
A verdadeira felicidade





## **“ESTILO”**

Agradeça hoje  
Por estar vivo mais um dia  
Faça a diferença  
E componha alegria  
Cante a vida  
Com mais uma melodia  
Vire-se para o mundo  
Mostre o seu estilo  
Jogue o cabelo para o ar  
E tente explicar  
De onde vem tanta emoção  
De pequenas palavras  
Que entram no coração  
Olhe para o lado  
E pegue a rosa mais bonita  
Chegue à sua casa  
E descubra a vida  
Em outras formas de se ver  
Entregue uma rosa  
A quem você mais deseja agradecer





## “NOVA GERAÇÃO”

Nosso mundo fica cada vez pior  
Ladrões, corruptos e sem vergonhas  
Andam pelas ruas de forma simples  
Exemplos de uma sociedade  
Que a gente não precisa  
Não coloque a vida do seu filho em risco  
Não deixe de lutar  
Basta batalhar  
Nosso mundo se torna cada vez pior  
Mas não tenha medo de viver  
Faça acontecer  
Faça a revolução  
Não deixem essas pessoas lhe roubarem não  
Cada vez mais corruptos  
 Surgem nas novas gerações  
Você deve revolucionar o futuro da nação  
Seja guerreiro  
Enfrente a vida de peito aberto  
Faça o bem comum  
Não deixe isso passar  
Aqui ninguém merece ser o que somos  
Mesmo sabendo  
Que poderíamos ser melhores  
Não desista nunca  
Tirem esses covardes daqui  
Faça o nosso mundo evoluir  
Só falta a gente persistir  
Mas não perca uma oportunidade  
Pois poderá perder muito tempo  
Por isso, fique atento!





## “COISAS DISTINTAS”

Grande menina  
Você mudou a minha vida  
Encontrei nos cachos de seus cabelos  
As curvas que faltavam para a minha vida  
Cada palavra sincera que me disse  
Guardei em meu coração  
Quando a vi  
Tornei-me prisioneiro  
Encontrei no seu perfil  
A minha vida  
Quando olho o seu retrato  
Componho minhas músicas  
Prefiro separar o rock do amor  
São coisas distintas  
Amor é um sentimento  
Que significa a necessidade  
Que meu coração sente por você  
O meu trabalho sempre finaliza com rock  
Quando estou tocando penso em você  
Em tudo que passamos juntos  
Nada foi em vão  
Foi apenas uma ilusão  
Que valeu a pena  
Lembrar-me de seus delicados traços  
Que contornam a sua vida  
Assim como os meus anseios  
Transformaram-me no que sou  
Mais um amante do rock ‘n’ roll  
Minha vida é composta por você garota  
E pela melodia que me faz flutuar  
Pensando sempre em te amar





## “O SEGREDO DA POESIA”

Poesia, nome simples...  
Dominar palavras: poesia  
Por que este nome? Poesia?  
Entenda melhor camarada

Poesia, do latim: *poese*  
Derivado do grego: *poiésis*  
Manifestação da beleza ou do sentimento estético  
Podendo ser em prosas ou versos

Poema: ação de fazer alguma coisa,  
Obra literária que pertence ao âmbito da poesia  
Poema e poesia, possuem diferenças?  
Poemas possuem enredos com certa extensão  
Poesias possuem pequena extensão



*Segredo vem do latim: secretu  
que significa sigilo, escondido,  
informação valiosa que se tornada pública,  
pode comprometer algo ou alguém*

O verbo aprender tem a ver com  
observação, consequência do estudo  
ou ainda experiência ou tomar conhecimento.

Agora aprenda o segredo da poesia e do poema:  
O segredo é compreender o sentimento, interpretando-o.  
Não, você não pode entender uma poesia  
Se o sentimento não for captado



Pablo Neruda, Edgar Allan Poe, Paulo Leminski,  
Manuel Bandeira, Cazusa, Renato Russo,  
Vinícius de Moraes, Cecília Meireles, Fernando Pessoa,  
Mario Quintana, Oscar Wilde, Carlos Drummond de Andrade,  
Charles Baudelaire, entre outros, fazem parte desta arte  
A arte de escrever poesias e poemas.





## “POSSO FICAR AQUI?”



Em um quarto bordado  
Pássaros personalizados  
Seguem em direção do moinho  
Photoshop com carinho.  
O lustre alimenta minha imaginação  
Recebo SMS no celular  
Enquanto Bryan Adams canta uma canção  
O cantor reacende as raízes  
Soube dele através de meu pai  
Bons momentos de minha vida  
É preciso aproveitar  
Com um velho lápis me divirto  
Escrevo sobre os *birds*  
Que agora estão *flying in my mind* (risos)  
Fora de regras e com um sorriso  
Descobri que o riso pode mudar  
O formato da televisão.  
Tentativas, erros e consertos  
Não para de cair lama sobre o espelho  
Oh não! Não deixe a sua imagem se apagar  
Um velho dirigível trouxe minha bagagem  
Posso ficar aqui? Neste mar de pensamentos?  
Nele tudo é possível.  
Pássaros possuem asas e sabem usá-las  
Não parem de voar!  
O mundo é grande, o mundo não pode parar  
Só depende de vocês, depende de nós  
Ainda há muita coisa inefável a se explorar.



## “VOCÊ VAI JOGAR”

Não me perdi  
Mas também não me encontrei  
Em que ponto será que estou?  
Perguntas e respostas, talvez  
Se você pretende começar com a palavra “não”  
Não faça isso!



A vida é assim, infelizmente  
Tem muita gente que mente  
Mas isso não deve fazer você parar  
A fé de um guerreiro sempre vai se destacar  
Não adianta você apenas ouvir  
Não adianta somente falar  
Tem de agir, tem de ir à luta  
Planos e estratégias fazem parte  
Não tenha pressa não



Consciência e coragem  
Nem sempre terá alguém para lhe levantar,  
Um mundo irônico  
Não é fácil se cuidar  
Eu até pensei que sabia o que era amar  
Mas hoje tenho minhas dúvidas  
Já tive várias paixões fervorosas  
Agora vejo que era amor de criança  
Atualmente amor mesmo não posso garantir nenhum  
A não ser pelas pessoas que cresceram comigo  
Vejo as coisas de outro modo, aprendi bastante  
Não adianta ter medo  
Pode até ser visto como uma doença  
Não entendeu?  
Queira ou não você vai ter que jogar  
No momento em que a primeira peça se mexer  
Terá de se defender e atacar!

|43|



## “TICO”

O Tico pra mim é muito especial  
Um cão sempre em paz  
Não gosta de violência  
Atacar, jamais!

Passou 14 anos do meu lado  
Sempre foi um bom companheiro  
Apesar dos altos e baixos  
Foi diferente dos outros

Quando você aprender a dar valor  
Verá que ser diferente vale a pena  
Tico foi até meio folgado,  
Mas o amei mesmo assim

Tudo que passamos juntos  
Não foi em vão  
Seja onde ele estiver  
Lembrarei dele como um irmão  
Ele faz parte da minha família

Nessa poesia tentei inovar e ser diferente  
Para mostrar a vocês que tudo é válido  
Contemplamos muitos sentimentos juntos  
Tico me deu muitas alegrias  
Ele me ajudava e vice-versa  
Tico! Onde você está agora?



**“ENTRE O CÉU E O INFERNO”**



No começo tudo é ruim  
Problemas, escolhas, dilemas  
“Amor me dê meu cigarro”  
Essa foi minha escolha, *baby*  
Quando vejo a fumaça subindo  
Lembro do meu passado se esvaindo  
Estou quieto, estou na minha.  
Não se preocupe comigo, amor  
Entre o céu e o inferno  
Sigo a minha vida  
Sempre assim  
Mas não sou uma pessoa ruim  
Ando na corda bamba  
Sem me deixar dominar  
Fumo meu cigarro  
Só para me lembrar  
Dos nossos momentos  
Da nossa vida, do nosso céu que um dia se foi  
Hoje só me restou um abismo  
Entre o céu e o inferno  
Meu destino foi ruim?  
Às vezes nada tem sentido, nada dá certo  
Assim resolvi encarar a morte de peito aberto  
Depois que você conhecer o rock  
Não vai querer mais saber de outra coisa  
Não vai ter para onde fugir  
Pois a dominará  
E lhe comandará, *baby!*



## “MEU SOL DE CADA DIA”

Menina  
Sei que voltará amanhã  
Mais uma vez  
Para me aquecer nesse escuro caminho  
Você tem que voltar para me iluminar

Amor, você não entende?  
O que seria da sombra sem a luz?  
Até as estrelas necessitam da escuridão  
Para poderem brilhar  
Por favor, me responda  
Sem você eu não vivo

Você é o meu brilho de cada dia  
É o sol que me ilumina  
É a menina que me fascina  
É minha luz preferida

Por favor, querida entenda  
Eu não sou dono do seu destino  
Mas preciso de sua presença  
Pois não vivo sem você

Se um dia você se for e não voltar  
Ousaria dizer que minha vida irá se acabar  
Você é a pessoa que me faz delirar  
Ajuda-me a sonhar

Você é uma menina *sexy*  
E difícil de satisfazer  
Não! Não me deixe parar de cantar



Com você posso contar  
É a constelação que me faz brilhar  
Você é a melodia que me faz tocar  
Não! Não me deixe amor

Você é meu sol de cada dia  
Promete que não vai partir?  
Que jamais me abandonará?  
Que ficaremos felizes juntos?  
Eu vou lhe esperar  
Mais uma vez ao amanhecer  
Naquele mesmo lugar





**“MONTANHAS”**

Quando busco me tranquilizar  
Lembro-me das montanhas  
Que jamais me deixam esquecer  
Dos mais belos exemplos da natureza  
Que um dia me fizeram ver  
Além de um lugar qualquer

Mas infelizmente nossos homens a destroem  
E sabemos que isso pode mudar  
Vamos transformar essa canção  
Em harmonia para viver em paz

Quando me lembro das montanhas  
Sinto-me tão seguro  
Pois lá posso me postar em um altar

Quando chego ao topo  
Não quero mais voltar  
A sensação é incrível  
Lá posso ver a reunião do céu, da lua e o mar.  
Nunca deixe de sonhar  
Quando precisar de um lugar para buscar a felicidade  
Nas mais simples aventuras de sua vida  
Procure acreditar

O meu pai um dia me mostrou  
Coisas que não pude acreditar  
E que nunca mais vou esquecer  
Dele sempre vou me lembrar  
Trago em meu peito um bom exemplo  
Tanto é que acredito no que ele me ensinou  
A gostar das montanhas tanto quanto as músicas



As montanhas são minhas amigas  
Quando me junto à elas  
Ninguém pode mudar meu bom humor  
O ar é tranquilo, saudável e sensível  
Como alguns jamais sentirão  
Uma montanha pode transformar sua vida  
Basta experimentar se for capaz de escalar





**“NÃO SEI PORQUÊ”**

Apago a memória de dias tristes  
Relembro a nossa história de dias felizes  
Contemplando a solidão  
Guardo-lhe em meu peito  
Em pleno coração.

Recordo memórias de minha paixão  
Volte agora, me tire da escuridão!  
Eu não sei porquê e nem sei pra quê  
Mas sei que você é o meu viver.

E ao lhe querer eu possa ser  
A melhor parte de você  
Basta ter percepção  
E entrar nas histórias do meu coração



Eu não sei porquê e nem sei pra quê  
Mas você é o meu bem querer  
Vamos apagar o passado e viver o presente  
Você é a menina e não sai da minha mente.

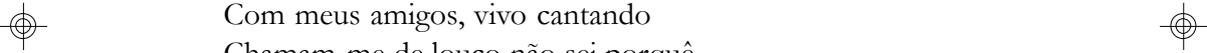
Vê-la e não poder tê-la é triste  
Não consigo lhe entender  
Guardo-lhe no filme da minha vida  
Só espero que um dia cicatrize  
Essa dolorosa ferida

Que um dia você possa perceber  
Que eu poderia ser a sua melhor parte  
Eu não sei porquê e nem sei pra quê  
Eu vou tentar lhe entender  
Enquanto aprendo a viver!



## “NÃO SEI O QUE FAZER”

Vagando pelas ruas sem destino  
Convivo momentos intensos com meus amigos  
Não sei o que estou fazendo  
Mas sei que tenho de fazer  
Quando a gente se reúne para beber  
Ninguém pode nos deter  
Porque aproveitamos ao extremo  
Tudo o que a vida tem a nos oferecer  
Jogados pelos cantos, todo mundo sorria  
E no outro dia, era só alegria  
Não tenho destino  
Pois até o momento  
Não encontrei o sentido da vida  
O tempo vai passando  
E eu continuo zoando  
Com meus amigos, vivo cantando  
Chamam-me de louco não sei porquê  
Mas tento me conter ao avisar ao mundo  
Que somos artistas, pois temos mentes brilhantes  
E ninguém além de nós  
Saberá o preço da felicidade  
Daquelas noites que passamos juntos  
E de todas as risadas que demos em triunfo  
E que com certeza ficaram guardadas dentro do peito  
Dos amigos com quem tirei proveito  
Não tenho nada a dizer  
E não sei o que vão pensar  
Mas posso confirmar  
Que os meus únicos amigos  
São simplesmente demais





***“EU FARIA VOCÊ ENXERGAR”***

Meu dia se refletiu em você  
Pois até hoje não lhe achei  
Foram anos a lhe esperar  
Até eu lhe encontrar

Sempre que você passa do meu lado  
Acha que tenho cara de coitado  
E se um dia eu pudesse algo mudar  
As escolhas do passado faria você enxergar  
Com os olhos de alguém rejeitado  
Para perceber como é difícil ver  
O mundo desta forma  
Para notar nos detalhes mais simples da vida  
Que despertam os corações  
E depois se tornam feridas

No peito da pessoa querida  
Onde encontro um lar  
Como o mel contido em uma flor  
O fruto exemplar  
Que sem o cheiro de amor  
Jamais poderá me fazer voltar a respirar



## **“PALAVRAS”**

Não sei o que dizer  
Nas horas de vencer  
É preciso perceber  
Que a vida é um eterno aprender

É difícil controlar o que há dentro de mim  
Por você eu até faria um poema  
Para lhe dizer o quanto me importo contigo  
Só tenho outra maneira de viver  
Mas para lhe ter sempre preciso me conter  
E para não lhe perder, venho a lhe escrever  
Mas para me reaver  
Preciso me esconder  
Há uma coisa forte dentro de mim  
Que não deixa que seja assim  
É difícil para você  
Mas também é difícil pra mim  
Quem sabe um dia você entenda  
Que o que passou não terá fim





“CONFIANÇA”



Confio em você minha menina  
Só quero que não deixe de confiar em mim  
A vida não é justa para ninguém  
E terá que ser assim  
Peço-lhe que não chore  
Mas talvez amanhã  
Eu não volte para lhe proteger  
Não se abale com as dores da vida  
Só de pensar nisso  
Já me vejo partindo o seu coração  
Vou para o quarto  
E toco a noite inteira  
Pois me sinto melhor assim  
Quando ouço a melodia  
Saindo dentro de mim.  
É inexplicável a sensação  
É pura energia.  
Tento me lembrar de sua imagem  
E novamente toco outra noite inteira  
Até conseguir lhe ver em boas mãos  
Através de um olhar ou de um som  
Não quero lhe ver ruim  
Portanto, imploro para que não chore  
Eu sei me virar sozinho  
Já que estou nessa  
Vou até o fim  
E lhe peço não deixe de acreditar em mim  
Nunca deixe de acreditar no amor  
Por favor, não deixe





## “ATÉ QUANDO SERÁ ASSIM?”

Cansado de correr contra o tempo,  
Encontro outro caminho e deixo-me levar pelo vento  
Agora os ponteiros estão ao meu favor  
Olhando para frente, sigo adiante.  
Nada cai do céu  
E se quer ser alguém na vida  
Tem que fazer por merecer  
Infelizmente é assim,  
Vivemos em um país que nada apoia  
Que não investe em talentos  
Seja reconhecido por suas letras  
Confie em si próprio e busque as estrelas,  
Jamais deixe de buscar  
Nunca deixe de acreditar  
Só você poderá reverter sua história  
Pois se for depender dos outros  
Está perdido meu amigo.  
Não sei o sentido disso  
Nem sei quem sou  
Sou o que posso ser  
Só quero lhe mostrar  
O que há de melhor dentro de você  
Porque poderá subir na vida  
Mas não use seus amigos como degraus  
Crie a sua própria conquista  
Chegue ao topo com o seu próprio suor  
Que pessoas são essas que não investem no próprio país?  
Deveriam ter vergonha disso  
Tudo o que precisamos é de mais oportunidades  
Mostre ao mundo que você pode  
Ajude as pessoas a abrirem os olhos  
E ter um pouco mais de reconhecimento  
Pelo trabalho das pessoas que merecem



E neste país maravilhoso adoecem  
Enquanto alguns conseguem  
A gente prossegue  
Mas o nosso país merece  
Aproveitar o que há de melhor  
Até quando será assim?  
Jamais deixe de buscar  
Nunca deixe de acreditar





## “COMO ACEITAR?”

Fico imaginando nós dois  
Debaixo daquela árvore em um final de tarde  
Como seria viver com você?  
Não vou pensar para não sofrer  
Ao mesmo tempo em que gosto  
Tento está ideia esquecer  
Pois já sei que no final vou me arrepender  
Só de pensar em como conviver  
Como aceitar?  
Como lhe falar?  
Talvez não seja para ser assim,  
Mas mesmo assim eu não escondo  
Que de você eu gosto tanto  
É difícil esconder  
Às vezes fico sonhando acordado  
Olho para o lado  
E na cama não a vejo  
Tenho que me contentar com a solidão  
Refletir a sua imagem que talvez me leve à loucura  
Talvez não seja para ser assim  
Já nem sei se gosta de mim  
Já não adianta mais pensar em você  
Sabendo que não vou lhe ter  
É melhor seguir sozinho  
Como sempre segui  
Olhar para o sol e garantir  
Que pelo menos assim  
Vou ter você perto de mim





## “AQUILES E AQUELA”

Aquiles já não sabia quem era  
E nem o que fazer  
Todos os dias caindo na mesma ilusão  
Pensava na vida  
Se esta tinha sentido ou não  
Era difícil dizer  
Mas ele não conseguia aceitar  
Aquiles era um adolescente diferente  
Que não via o mundo como a gente  
Morava no interior de São Paulo  
Tinha uma amiga que se chamava Aquela  
Morava do outro lado da cidade  
Era difícil os dois se verem  
Mas quando se encontravam  
Conversavam muito  
Ele tinha 17 e ela 16  
Os dois tinham ideias parecidas  
Olhando bem, um belo casal  
Mas não perceberam quando  
Começaram a se amar  
Talvez ela não quisesse demonstrar  
Aquiles amava o seu amor  
E não via outra maneira  
De não amar Aquela  
Era idealista e queria  
Que todos enxergassem o mundo como ele  
Desejava algo mais colorido e empático  
Onde não existisse ódio ou rancor  
Muitas vezes  
Via como a solução dessa terrível desilusão  
A morte  
Depois de várias experiências  
Algo o abalou.



Percebeu que realmente se apaixonara  
Pela sua melhor amiga, Aquela  
Não queria estragar amizade tão bela  
Talvez querendo o mesmo  
Ela desprezou os sentimentos dele  
Depois brincou com seu coração  
Se achando madura demais  
Até que um dia ele a foi buscar na escola  
Sem ter medo de demonstrar amor  
Chegou lá e não encontrou ninguém  
Na volta Aquiles foi atropelado por um carro  
Foi internado e era muito triste a situação  
Sabendo que ninguém se preocupou  
Ele ficou com rancor e de propósito ligou para Aquela  
Que deixou o celular tocar  
E a chamada não atendeu  
Talvez ele já nem a considerasse mais uma amiga  
Ou talvez apenas pensasse que fosse  
A ilusão de ter tido uma amiga traiçoeira  
E já era tarde da noite,  
Aquiles sentia um frio em seu coração  
Aquela resolveu visitá-lo somente um dia após  
Aquela era introvertida  
E difícil de decifrar,  
Aquiles já era capaz de falar o que pensava  
Sem ter medo de errar  
Fazer o quê?  
Ele nasceu assim  
E agora iria até o fim  
Aquiles a faria acreditar nele  
Aquela era uma menina linda  
Porém enquanto ela pensava  
Ele agia e fazia o que podia  
Para encontrar a alegria  
E mesmo Aquela se fazendo de difícil





Querendo mostrar o seu capricho  
Aquiles não desistia e teve que levar isso consigo  
E foi assim até o fim  
No dia que Aquela acordou para o mundo,  
Aquiles já não estava mais ali...  
Ele não era nenhum deus  
Mas talvez a pessoa ideal  
Pois ele fazia as coisas acontecerem  
Afinal, ele só queria ser feliz  
Mas na verdade  
Por dentro se encontrava triste  
Por não achar a razão desse desencontro  
E chegando lá  
Aquela encontrou Aquiles morto na cama  
Acabou encontrando um bilhete escrito: 'tarde demais'  
Aquela começou a chorar porque ela o amava e preferiu não se  
arriscar  
Às vezes erramos em deixar de amar  
Com medo de achar que vamos machucar a outra pessoa  
Mas nenhum de nós sabe o que vai acontecer dia após dia  
Afinal, Aquiles só queria encontrar algumas respostas  
E Aquela nunca mais pôde sorrir como antes  
Por descobrir que não soube amar.  
Era difícil para ela que jamais conseguiu aceitar  
E de seu único amor passou a se recordar  
Agora sem Aquiles  
Aquela também decidiu se matar  
Mas antes parou para pensar  
Em quantas vezes as pessoas erram por medo de tentar.  
Por que não amar?



**“APENAS UMA MENSAGEM”**

Às vezes paro e fico me perguntando  
Como chegar lá?  
Será que vou conseguir?  
Só tentando pra ver onde vou chegar  
A vida foi feita para ser vivida  
Se não tivesse os erros  
Não haveria o equilíbrio.  
Talvez seja diferente  
Mas a gente só aprende quando sente  
A cara bater no muro  
Mesmo assim  
Ainda há um monte de perguntas que me cercam  
Estou falando com quem?  
Não é bem assim  
Não preciso disso para mim!  
Uma frase apenas,  
Uma frase pequena,  
Uma frase... que tenha sentido,  
Uma frase que faça diferença!  
Às vezes a realidade dói, mas é nossa melhor amiga  
Pois a dor desta não é tão profunda quanto a desilusão,  
A realidade nos ajuda a crescer do jeito que somos  
E não do jeito que queriam que fôssemos  
É difícil cair a ficha, mas quando cai, cai de uma vez  
Em relação à desilusão  
*Às vezes você acaba percebendo  
Que aquela pessoa para quem fazia de tudo  
É incapaz de enxergar a realidade  
Na verdade, nem merecia nossa preocupação,  
Mais tarde  
Esta pessoa vai sentir falta de alguém assim  
Porque uma pessoa querida  
Não é aquela que apenas passa a mão na cabeça e faz carinho*



*É aquela que abre os olhos do outro*  
*É aquela que ajuda a crescer,*  
*É aquela que está próxima nas horas boas e ruins*  
*Mas para que sofrer se nada é para sempre?*  
Será que é tão difícil perceber?  
Seriam tão ingênuos os nossos defeitos?  
Talvez o pior deles  
Sejam aqueles que nos fazem parar para pensar  
Mas creio que já seja tarde demais  
Lembre-se sempre:  
Viva o presente intensamente,  
Afinal...  
O amanhã ainda não chegou





## “EU EM VOCÊ”



Para que inventar algo onde nada existe?  
Se nada é tão certo nesta vida  
Já não sei quem somos  
Ainda não éramos quem poderíamos ser  
Já que nada faz sentido  
Quando a via correndo perigo  
Só quis lhe proteger  
Sem saber para onde ia  
Apenas queria lhe dizer  
Mas você sempre ocupada  
Sempre aparentou que nem ligava.  
Eu já não sabia mais o que fazer  
Parecia até que você também me amava  
Mas a gente não soube entender  
Mesmo quando olhei nos seus olhos  
E passei a ver o que mais ninguém poderia ver  
A luz que atravessava suas pálpebras  
E refletia diretamente em mim  
Porém,  
Você brincou comigo  
Como se eu fosse um manequim  
Talvez você encontre o sentido  
Quando se vir longe de mim  
Tentando não acreditar,  
Fiz isso tudo por você  
Não tive como evitar  
Não consegui deixar de lhe amar  
Entretanto,  
Nada estava certo  
Se não pudermos ficar juntos  
Isso será a tristeza de uns  
Mas a alegria de muitos





Tudo indicava a alegria em teu sorriso  
Era difícil de aceitar  
Já que tudo que estava certo para nós  
Então porque nada aconteceu?  
Jamais entendi aquilo  
Pois quando o meu corpo se juntava ao seu  
Eu sentia que o seu coração já era meu  
Mas depois de algumas palavras  
Só Deus sabia o que iria acontecer  
Eu me escondi dentro de mim  
Para não mais sofrer  
E tudo ficava difícil  
Quando me via novamente perto de você  
Afinal, eu acreditei no amor  
Mas nada mais tinha valor  
Se você não estivesse comigo  
Iria para onde eu fosse  
Você se deixou levar pelo medo  
Não sabia o que fazer  
Eu já estava sem rumo  
Regressei ao escuro e tentei me esconder  
Só que nada era tão fácil  
Assim como eu e você  
Só não entendia  
Até quando iria sofrer  
E foi nessa brincadeira  
Que tudo isto tentei lhe dizer





## *“MUNDO PEQUENO”*

Hoje não sei o que eu faço  
E nem sei o que eu vou fazer  
Para mim isso não interessa  
O que me interessa é escrever

Não sei porque a vida é assim  
Eu só quero transmitir  
O que há dentro de mim  
Viver a realidade e não mais fingir

Irei fazer coisas boas que toquem o coração  
Não apenas um estilo ou outra canção  
Vou ser feliz com o que tenho  
Não ser apenas mais um nesse mundo pequeno



Ando na corda bamba. E daí?  
Talvez seja difícil, mas  
Essa é a vida que escolhi





## “VISÃO REFORMADA”

A direção é uma coisa sem sentido  
Talvez um mesmo caminho ou outro perigo  
Seria fácil se não houvesse buracos  
Mas também seria um buraco se fosse tudo tão fácil.  
Então  
Vamos tentar seguir a linha daquilo que nos guia  
E não a direção do que nos influencia  
Talvez assim seja mais fácil de nos encontrarmos na alegria  
Deveríamos nos preocupar mais com os buracos do que com a  
direção  
É um efeito roda gigante, ora estamos embaixo, ora em cima  
Quando caímos em um buraco, aprendemos em dobro  
Como quem só anda em uma direção esburacada  
No meio de muitos, não enxergarás mais nada  
A não ser uma única estrada  
Para aqueles que caíram  
Surge uma visão totalmente reformada  
E os mesmos buracos na estrada  
Serão mais fáceis de serem contornados





## “NINGUÉM É PERFEITO”

Observe como a lua  
Influencia o mar  
É preciso ter cautela  
Se quiser aprender a amar

É difícil como ver o vento  
O vento não se pode enxergar  
É como um sentimento  
Que vive a se propagar

As estrelas não brilham à toa  
Brilham para nos guiar  
Faça como elas  
E tente se encontrar

O mundo é perfeito para quem sente  
E imperfeito para quem vê  
Se você não tiver coração para sentir  
Apenas o verá e jamais sentirá

É tudo tão leve como nossa alma  
Mas pesado como nosso corpo  
Se quiser começar entender a vida  
Mantenha o equilíbrio  
Respeite o nosso mundo

Parece difícil de entender  
Mas se você observar bem  
É fácil como aprender  
Depois da primeira vez  
Você irá saber como alguns  
Que ninguém é perfeito



“2009”

Era meio de ano  
Já não me lembro  
A crise estava afetando  
A todos nós de qualquer jeito

Era difícil, mas não sabíamos parar  
Todos trabalhando  
E esquecendo o próprio lar  
Sempre avisava que um dia tudo iria mudar

E eu dizia: esses dias estressantes  
Afetam nossa saúde  
Se alguém se importar  
Alguém nos mude de lugar



Mas ninguém se importava  
E foi só acontecer  
Já era tarde  
E não tinha mais o que fazer



Só queria que tudo fosse como era antes  
Na manhã do caminho, outro instante  
Talvez entre os barulhos que a vida nos propõe,  
Esteja o silêncio que sempre procurei

Certa vez disse um sábio:  
*As pessoas perdem a saúde para juntar dinheiro  
Depois perdem o dinheiro para recuperar a saúde  
Vivem como se nunca fossem morrer  
E morrem como se nunca tivessem vivido*



Até quando vamos agir assim?  
Há pessoas que precisam de nós  
Mais que o dinheiro, mais do que imaginamos  
Os anos vão se passando e tudo vai piorando  
Se não tomarmos uma atitude,  
Só estaremos antecipando o fim





**“ESTOU PERDIDO”**

Estou esperto com a vida  
Sou apenas um produto não rotulado  
Não vou me limitar a você  
Pequenas doses de amor a cada dia  
Me transformam no que eu quero ser

Dias longos... Dias breves...  
Para mim não interessa  
O que importa é o que acontece  
Hoje não será como amanhã  
Assim como ontem não foi como hoje  
Você é tão difícil quando tento entender



Desejo um cardápio de opções completas  
Como um cardápio eclético  
Peço a você que escolha a melhor batida  
Meu pedaço de menina  
Escolha-me para lhe atender  
Pois necessito de seu pedido



Nada tem sentido  
Se não viver em seu coração  
Algum abrigo ao amigo  
Sem o inimigo que está comigo  
Faço disso um abrigo  
É para isso que eu sirvo

Eu estou perdido  
Não sei mais o que fazer  
Você sabe o que eu quero  
Me ajude a viver  
Eu estou perdido e no colo uma bebida  
Você me faz sonhar alto

|70|



A minha vida sempre foi assim  
Dias difíceis, noites sem fim  
Alguns dias de luta  
Pequenas doses amorosas  
E por favor, me transforme  
Em uma bela rosa sem espinhos  
Afinal estou perdido





**“O POEMA FLUI COMO A GENTE PENSA”**

Linda como uma flor  
Pétalas sem rancor  
Nada tem sentido  
Se não houver amor

Legal como uma namorada  
Dolorosa como uma facada  
Não quero que você me encontre  
Em apenas uma estrada

Coisas inúteis em dois gumes  
Coisas pesadas e coisas leves  
Dizem que não, mas tudo isso é dependente  
Se não tiver malícia, será mais uma inocente



Vejo em seus olhos um riacho  
Que me faz escorregar até seu coração  
Encontrar em pequenas gotas de sangue  
O que eu não encontrei em minha vida



Necessito de alguma coisa que me dê felicidade  
Ajudando-me a remar indo contra a minha vontade  
Tentando não acreditar  
Mas sabendo que essa é a verdade

Observar ao redor e ter fragilidade  
Para mim alguém pode ser ninguém se não houver sinceridade  
Algo que pisa em meu peito e lhe chama de covarde  
Algo que não sabe a intensidade que tem a felicidade



Você não abre a sua boca quando quero ouvir você falar  
Então abra os seus olhos e comece a enxergar  
Você não é isso, você não é aquilo  
Você é sempre mais quando está comigo.

Não tente parar o relógio  
Esperando que o tempo pare  
Relaxa, você está muito tensa.  
Veja como o poema flui como a gente pensa





## “INSÔNIA”

Medo, aflição, incertezas...  
O que pode me fazer  
Ser o que sou sem ser o que faço?  
Dor, agonia, fracasso...  
Quem pode dizer que me entende?  
Sem saber o que não compreende?  
Uma voz trêmula vem de meu interior  
E bate forte como um bastão  
Este robusto protetor  
De dia alegre o sangue  
De noite vira guardião  
Um abrigo ao inimigo?  
Mas o que fazer  
Se inimigo está comigo?  
Faço disto um abrigo  
É para isso que sirvo  
Bate forte como um bastão  
Ser ou não ser?  
Eis a questão!





**“ANA CAROLINA”**

Eu vejo o futuro  
retransmitindo o passado  
Eu subo no muro  
E não me sinto derrotado

Eu vi a lua esconder o sol  
Como estrelas que adoecem com o dia  
Nos mais simples detalhes de minha vida  
Essa é a alegria da magia que nos contagia

Todo dia venho lhe dizer  
Não quero esconder  
Eu te amo



Ana Carolina  
Coisa bela, olho para ela  
Difícil viver sem aquele sorriso



Uma coisa é verdade  
Me diz o que quero ouvir  
Me dê a certeza do que penso  
Não se faça de difícil  
O clima já está tenso

Essa é a vida que levo  
Com estrelas no meu peito  
É você que desejo  
Na madrugada ou não  
É você que quero  
Vamos... Me diga algo  
Ana Carolina



“AÍ LOUCO”

Mais um dia ambulante  
Para falar com minha estante  
Sem ver o sol nascer...

Que se dane neste instante  
Ela não é nenhum diamante  
Mando tudo se ferrar

Já fui um andarilho pelas ruas  
Com fama de urubu sonhador  
Só comia carniça  
E não achava o meu amor



Com essa cara de palhaço  
Sempre perco um abraço,  
Vou me recompor...  
E sem ter o que rever  
Caçando algo para ter  
Agora só quero beber...



Sem saber o que vai acontecer  
Curto a vida com prazer  
Sigo os meus heróis

Que morreram no século passado  
De AIDS ou overdose  
Eu nada mais sou  
Do que mais uma metamorfose

Agora quero um abraço  
Para dizer o que eu acho  
Que isto não tem nada a ver  
Eu não sei o que eu sou

|76|



E se você souber não me fale  
Vai se ferrar e deixa eu viver sem saber...

Aí louco! Pensa que só você é louco?  
Eu também sou louco  
Então curta um Louco muito louco!





## “FACE”

Voando sobre o céu  
Flutuando sobre o mar  
Explorando outros caminhos  
Sem saber aonde chegar

Buscando a energia  
Em algum outro lugar  
Voltando para minha terra  
Aguardando o show começar

Face a face  
Com você agora estou!  
Face a face  
Diga-me quem sou?

Você não sabe me dizer  
O que preciso saber  
Entre duas escolhas  
Prefiro aparecer

Fazendo o mundo girar  
Em apenas uma cabeça  
Dividida em duas  
Para que você não me esqueça

Face a face  
Com você agora estou  
Face a face  
Deixa-me lhe mostrar quem eu sou  
Face a face  
Me leve para onde você for



## *“JESUS”*

A vida é um caminho  
Cheio de escolhas  
Onde muitos fraquejam  
E o importante é saber se levantar.

Basta manter a fé e acreditar  
Pois junto do senhor nada nos faltará.  
Não vim até aqui para brincar  
Só cheguei até aqui para lhe louvar.

Jesus abra minha alma  
Para que me encontre em ti  
Faça sua obra em meu coração  
Agora a minha vida está em suas mãos!



Não dê oportunidade de me deixar levar  
Por um caminho que não está  
Necessito de coisas boas



Sinto-me seguro perto de ti  
Com minha família diante de Deus  
Não vamos desistir

Oh Pai nos ajude  
Oh Pai nos proteja  
Oh Pai estamos aqui  
Oh Pai estamos em Ti



## “BLACK ROSE”

O tempo estava limpo  
E eu já sabia  
O que iria fazer naquele dia

Andando em um gramado encontrei uma cruz  
Lembrei-me de uma caveira, depois logo veio a luz  
No meio do dia chamei a galera  
Para tomar um *Jack Daniel's* e tocar um rock n' roll

O bem gritava *Black Rose*  
O mal gritava *Black Rose*

O tempo estava fechando  
Já era de tarde  
Mas o povo continuava pirando

Tudo estava tão estranho  
Que ninguém sabia explicar  
O rock estava na veia  
Ele veio a nos dominar

E quando tudo se fechou  
A noite chegou e todo mundo estava louco  
Aí que começaram a entender  
O que uma rosa negra pode ser

Seja o bem ou o mal  
O rock não tem lei  
Venha *Black Rose!*



## *“DÚVIDAS”*

Alguém pode me explicar  
Por favor, o que aconteceu?  
Alguém me explique, por favor:  
O que aconteceu?

Percorro em meio à multidão  
Uma ideia de mais de um milhão  
Tantas dúvidas ainda surgem  
E o que sobra é um ponto de interrogação

Porque será que a vida é assim?  
No meio de um vai e vem, eu vou até o fim  
Mas será que há alguém aí  
Que possa explicar isso para mim?

Alguém me explica, por favor:  
O que aconteceu?





**“NADA ESTÁ PERDIDO”**

Talvez se eu disser  
Que nós já não temos mais jeito  
Você possa perceber  
Que o que sai de mim não é platônico  
Às vezes tento encontrar  
O selo da felicidade  
Dentro de sua imagem  
Que significa muito para mim

Nem sempre pude demonstrar  
O que estava guardado aqui dentro  
E muitas vezes nossas brigas somente serviam  
Para depois das tempestades  
Amenizar o que eu sentia em relação ao mundo  
Quantas vezes já fui egoísta comigo mesmo  
E acabei descontando em você o que eu não queria  
Irei voltar na contramão para desafiar a mim mesmo  
E perceber o que você me faria

Enxergar cada vez melhor  
A cada dia que eu puder lhe ver  
Simplesmente fazer você viajar comigo  
Mas não podemos naufragar  
Pois estamos no mesmo barco, um abrigo  
E apenas você e eu  
Temos que dar um jeito de nos entender

Porque a cada onda que vem, vou às alturas  
Me sinto no céu com você  
Mas sempre tenho que lembrar que estamos juntos  
Atravessando a mesma frequência perigosa  
Em busca de um lugar seguro e cheio de harmonia  
Para que possa legitimar  
O que ainda não está legalizado

|82|



Pretendo poder voltar à terra firme  
Através do seu olhar sem querer  
Mas você agora quer me encontrar  
Apenas para me falar  
Que ainda temos jeito e nada está perdido  
Foi somente uma troca de letras  
Em meio a um sentimento tão bonito





## “MUDANÇA”

Hoje eu sei  
Que tudo pode mudar  
Só não sei  
Quando isto acontecerá

Mas a verdade  
É que uma hora tudo muda  
E aos poucos  
Tudo isso vai acontecendo

Quando nos damos conta  
Tudo já passou  
Como num suspiro  
E a vida já voou



Nada volta mais  
E como um toque de mágica  
Muita gente se arrepende  
De como nesta vida suou  
E de uma hora para outra, tudo mudou

É difícil perceber  
Enxergar e não ver  
E ainda aceitar que está prestes a terminar  
Uma história que não vai voltar

Porque um dia, tudo mudou  
Porque um dia, aconteceu  
Porque um dia, você viveu  
Porque um dia, já se passou



## ***“TEMPESTADE”***

Há dias em que eu paro  
De fazer tudo o que estou fazendo  
Às vezes é preciso  
Dar tempo ao tempo  
Deixar a mente flutuar  
E fazer a sinapse atuar

Nem sempre é possível ter certeza  
De que o que é certo vai permanecer  
Em um dia sem plateia  
O sol nasce para que possamos ver  
Mas nem sempre é fácil perceber  
Que ele está ali para nos manter todos vivos

E todo dia tem a mesma disposição  
Quando muda o céu ninguém se lembra  
Que deveríamos sorrir que nem o sol  
Independente do momento, a tempestade vem  
Era para ser só mais uma, mas vai além  
Do que se pode enxergar

O tempo fecha para todos certos dias  
Mas só alguns conseguem ver além  
Olhar para o fim do túnel  
E saber que tem alguém  
Que todo dia se preocupa conosco  
Veja o lado bom das coisas

Em um muro de quintal  
Devemos sentir o bom da vida  
Lembrar de cada momento  
Amar as pessoas queridas  
A simplicidade de ver o verde  
De sorrir para vida





Não deixe a tempestade lhe atrapalhar  
Não deixe o escuro lhe manipular  
Não deixe alguém a esperar  
Corra para lá e veja além  
Do que você pode enxergar  
Ache o que há de positivo em você





**“VAMOS PROVAR QUE PODEMOS MUDAR”**

O que todo mundo sabe fazer é criticar  
Mas ver o que há de bom  
E tentar dar oportunidade aos outros  
É o que tentam complicar  
Olhar para o próprio umbigo  
Às vezes é muito difícil

Julgar uma imagem  
E não conhecer o interior  
Talvez para você não tenha valor  
E a cada dia que passa  
A sociedade menos se importa com as mudanças  
Como se estivessem revivendo *Woodstock* no século passado



Mas não é bem assim  
Hoje as coisas mudaram muito  
E já dá para enxergar o fim  
Tentar amenizar não vai ser suficiente  
Para curar o mundo  
Do mal que um dia já foi bom  
E agora tudo está decaindo

Não estamos sendo o melhor que podemos ser  
Só estamos tentando mostrar o que querem esconder  
Estamos com um enorme risco  
Que infelizmente ninguém consegue enxergar  
Então vamos provar que podemos mudar  
Vamos começar a fazer e a acontecer  
Pois somente nós podemos deixar para traz o pior

Vamos mudar a história de nossos descendentes  
Viver daqui em diante  
Se preocupando com o futuro do nosso sangue



É a nossa espécie que está em jogo  
Não podemos mais ser bobos e não adianta apenas pensar  
Temos de buscar força suficiente para lutar por nós mesmos  
Libertem suas ideias, somente nós podemos revolucionar

Não estamos sendo o melhor que podemos ser  
Só estamos tentando mostrar o que querem esconder  
Estamos correndo um enorme risco  
Que infelizmente ninguém consegue enxergar  
Então vamos provar que podemos mudar  
Vamos começar a fazer e a acontecer  
Pois somente nós podemos deixar para traz o pior

Apenas seremos quem podemos ser  
Se acreditarmos em nós mesmos  
E ver que podemos mudar  
A mídia que manipula e esconde  
A vida não é bem assim  
Temos que encontrar outro caminho  
Para expor nossas ideias  
E fazer desaparecer o fim





**“MUDANÇA DE ESTRATÉGIA”**

Às vezes é preciso saber recuar  
A vida gira em voltas  
E nem sempre tem que atacar  
Às vezes é preciso deixar o orgulho de lado  
E quebrar as margens da razão  
Tentando outra estratégia

Na vida nada é tão certo como mapas  
Se você me disser que se sente solitária  
Posso lhe mostrar um caminho  
Aonde sempre vou  
Seguindo meus neurônios  
Até chegar lá  
Em uma imensa imaginação



Se você quiser se dar bem tente ser esperto  
Talvez ser apenas inteligente  
E não seja possível para chegar além  
Penso no futuro e muitas vezes sem razão  
Não sei o que vou ser  
Mas olhando para mim quebro o mar da ilusão  
Somente quero ajudar aos outros  
A seguirem uma direção  
Afinal, todos podem mudar





## “ENQUANTO AINDA HÁ TEMPO”

A cada dia que passa aumenta a minha dor  
Em saber que dias não voltam mais  
É uma leve angústia  
Sabendo que isso me fará mal no outro dia  
E como nada é cem por cento  
Vivo a tristeza com alegria

Olhar para os retratos  
E ver que o tempo passou  
Não é nada fácil para quem sente dor  
E saber que a cada dia está diminuindo  
A rota da vida aos que estão partindo

Um ponto terminal não pode acabar comigo  
Mas confesso que sempre me preocupo  
Em achar uma saída  
Não é fácil acreditar que se pode superar  
E qualquer barreira ultrapassar

Mas já que estamos aqui  
Vamos viver  
E já que permanecemos aqui  
Vamos amar  
Enquanto ainda há tempo  
Porque outrora talvez não haja  
Mais tempo para se viver  
Pois ninguém sabe o minuto seguinte  
Então faça o que puder enquanto respira



## **“CORPO MORTO”**

Há tantas coisas a viver  
Mas às vezes parece não há o que fazer  
Entediado com a vida  
Até penso em morrer

Não que isso seja uma preocupação  
Nada está tão bem por aqui  
Até me enxerguei em um caixão  
E de lá não pude mais sair

Não foi difícil olhar aquela imagem  
E saber que o tédio teria um fim  
Ninguém sabe o que vem com o além  
Muitas vezes me sinto como se estivesse  
Em um corpo morto

Mas sei que não estou  
Com um sentimento tão ruim  
Que poderia ser invisível  
Talvez pudesse ser apagado  
Mas infelizmente não é  
E acho que um dia todos sentirão  
Junto com aquela imagem  
Em um caixão a sete palmos do chão



## “DADOS”

Somos prisioneiros  
Da nossa própria imaginação  
Ficamos tensos  
Com nossa própria inspiração  
Já nascemos devendo  
Sem ter explicação

O que acontece  
É que tudo gira ao redor  
Ao mesmo tempo em que somos feridos  
Ferimos os outros  
E nem sempre o sangue que corre  
É o mesmo que escorre

Parar para ver?  
Nem todos têm a mesma visão  
Tentar entender?  
Só alguns nos entenderão  
Para que esconder?  
Se todos enxergarão

As notícias correm às ruas  
Cada vez mais  
Nem precisa ser rápido  
Para correr atrás  
Porque uma hora se encontra  
A esquina de cada um  
O destino é o mesmo  
Onde tudo é revelado  
Privacidade entre aspas  
Pois onde estamos  
Nada passa de uma  
Mesma piscina cheia de dados





Que talvez sejam entendidos  
Ou talvez nunca revelados!  
Todos enxergarão  
Mas mal sabemos se entenderão  
Ninguém sabe a regularidade do relógio  
E porque há pessoas que só sabem criticar?  
Se ao menos tem razão  
Quem vai nos explicar?  
O que isso nos faz  
Acreditar a cada vez mais  
Que podemos vencer  
Sem medo mergulhar de cabeça  
Na chave principal  
E aprofundar ainda mais  
Os dados que nos consomem a todo instante  
Talvez engrenemos na hora certa  
E não ficaremos fartos de nos molhar  
Pois nossa sede nunca irá acabar





**“SAUDADE”**

É difícil expressar  
Viver sem você  
Saber que já esteve aqui  
E agora se foi  
E se eu chorar?  
Quem é que vai entender?  
Ninguém vai saber o quanto é difícil  
Ficar sem você  
Mas se eu disser  
Que a quero de volta  
Será que vai você vai ouvir?  
Irá adiantar?  
Ainda estou aqui.  
Para mim está muito apertado não lhe ver  
Me dói muito saber disso  
E saber que um dia tem que ir  
Às vezes sinto  
Em meio ao vento  
A sua imagem está  
No meu pensamento  
Nunca vou lhe esquecer  
E o dia que eu for  
Eu volto para lhe ver  
Apenas para te ver  
Porque o que nos liga  
Nunca irá morrer  
Quem é que vai entender?  
Pois ainda estou com você  
Aqui em meu peito  
Sempre vou sentir saudades  
Saudades de você





**“BEM VINDO À VIDA”**

Ninguém pede para nascer,  
Mas já que está aqui  
Vai ter que entender  
Que se a vida fosse para ser entendida  
Você não estaria aqui para viver.

Você nasce devendo  
E ninguém paga por você  
Você não pede a conta  
Mas há os que sempre querem lhe ver sofrer  
A vida é para ser vivida  
E você está aqui pra ver



Para que matar? Fazer e ralar?  
Fazer o que todos querem?  
Não... Não vou me calar  
Bem-vindo à vida  
Seja forte para aguentar  
Porque quem não está preparado  
Vai se ferrar

Só quero ficar mais tempo  
Ao lado da minha família  
Quem conhece a vida  
Sabe que é uma guerrilha  
Mas eu não vou me entregar  
Antes de saber o que realmente é viver  
Bem-vindo à vida  
A vida é uma guerrilha



“É...”

Escutar, falar, entender  
Fazer, ler e escrever  
Tudo tem uma lógica  
Mas que talvez seja indecifrável  
Ou apenas suportável  
Uma palavra bem colocada  
Pode mudar o futuro  
E deixar o passado  
Apenas em lugar seguro  
Como se eu soubesse  
Contar as horas do relógio  
Em uma linha de raciocínio  
Quando souber ler todas as palavras  
Comento sobre o equilíbrio,  
Para quem sabe usar o declínio  
Só servirá para sua vida  
Engatar em uma subida  
Aliás, o importante é:  
Ter proteção e cultivar a sua honra  
É... Nem tudo é absurdo  
Mas às vezes  
O absurdo pode ser tudo



## “INSANO”

É difícil quando você tenta falar com alguém  
E esse alguém não lhe ouve  
É pura ilusão e quando você cai na real  
Percebe que está falando sozinho outra vez  
E não adianta tentar evitar, o que você é

Nem sempre você vê quem está ao seu lado  
Às vezes a escuridão, apaga o brilho de seus olhos  
Mas é para ser assim, afinal você é assim  
Você sempre vê as coisas do jeito que quer  
Mas nem sempre pode escutar as vozes  
Capazes de lhe fazer bambear



E cada vez que você está alto  
Você quer ir mais alto  
Mas nem sempre consegue voltar  
Viver de um sonho  
Mantendo os pés no chão  
Não é para qualquer um  
Ultrapassar a margem do limite  
Pessoas como nós podem até viver pouco  
Mas vivem como querem

Ninguém mais pode falar  
As consequências são sérias  
E outra vez você não consegue escutar  
Demora a cair na real  
Você está falando sozinho de novo  
E não adianta tentar mudar  
Você tem que ser o que você é  
E como sempre você é insano



**“UNDERSTAND”**

Velho de coração  
Já estou embarcando  
Talvez não tenha volta  
Mas preciso ir  
Um dia você irá sentir minha ausência  
E já não estarei mais aqui  
A única diferença entre nós  
É que você não perdeu quase nada ainda  
Eu já não tenho mais nada a perder  
As folhas caem no outono  
Mas só percebemos no inverno

Velho de coração  
Eu só queria que você entendesse  
Já conheço essa história  
E sempre termina assim  
Se não perceber no começo  
Uma mancha vai corroer sua alma  
E o orgulho adiar a cicatrização dessa ferida  
A embarcação não tem mais volta  
Já é tarde para querer arriscar  
Este entrelaçar das almas  
Que o adeus vai separar





**“SEJA VOCÊ”**

Quando você está com as amigas  
Jamais pensa em solidão  
Mas quando está sozinha  
Bate uma tristeza  
Que lhe parte o coração

Essa história há de ter uma saída  
Já passei por isso  
Esta é sua vida, – Sim, esta é sua vida –  
Você pode não falar  
Mas sei o que você pensa  
Não tenha medo de amar  
Pois virá a recompensa.



Posso fingir não saber quem sou  
Só para saber o que você acha  
Se você perder muito tempo  
E quiser me jogar para baixo  
Não é essa história em que me encaixo



E você sentirá falta de mim  
Sei que sentirá  
Já passou da hora de amolecer esse coração  
E liberar essa menina maravilhosa  
Que se encontra dentro da presunção  
Sorrir por você é sorrir por dentro  
E explorar o meu próprio sentimento

E assim toda vez  
Irá querer mais e mais  
O tempo que demorou a descobrir  
Que o muito ficou pouco  
Fará lamentar pelo tempo perdido



E perdida  
Irá querer mais e mais  
O pouco só aumentou  
E agora tem que resgatar alguém

Há alguém por dentro  
De você  
Há alguém por dentro  
Seja você



|100|





## “REFLEXÃO”

A vida é bela  
O bom humor faz de tudo tolerável  
O dia que tiver que morrer  
Um dia vou morrer mesmo  
Não adianta fugir



Enquanto isso... Tenho de aproveitar  
Já que o tempo não foi feito para curar  
A vida é viver e viver significa riscos  
Você está aqui e tudo que faz resulta em risco  
Deixa de sofrer por qualquer coisa  
É a vida...  
Só tem de saber lidar com ela  
Para que esses riscos não sejam tão grandes  
Não sei se essa é a palavra certa pra isso,  
Mas é mais ou menos por aí  
Infelizmente a vida é feita de ilusões  
Aprenda a lidar com tudo isso  
Porque se não souber fica difícil  
Há um mundo psicológico envolvido  
É a vida, o destino...  
Saudade é ruim mesmo  
Mas quanto mais pensar nisso mais irá doer  
Bom... Acho pelo menos que a vida é essa  
Temos de matar um leão por dia  
É...  
Mas qualquer coisa se eu morrer  
Leve uma garrafa de 51 para mim  
E coloca dentro do caixão,  
E caso eu me acorde  
Tomarei uma dose  
Para morrer feliz de novo  
Toque Cazuza no meu funeral



Deixarei alguns reais em cima de minha cama  
Para ajudar a comprarem carne  
Para um churrasco depois  
Você irá comparecer não é?  
A vida é imprevisível meu amigo  
Aproveite cada minuto, o bom e o ruim.  
Cada ilusão é decifrada  
Na graça de ser essa metamorfose  
Não tenho culpa se Deus me fez assim  
Cada história tem o seu fim





**“O QUE SERÁ CERTO?”**

Veja,  
Veja o que você quer sentir  
Sinta,  
Sinta o que você quer seguir  
Só não faça o que você  
Faria se eu não estivesse aqui



Esperre o vento tocar a sua alma  
Pra sentir o cabelo flutuar  
No meio da rua  
Clame a sua calma  
Planeje o seu próprio sonho  
Sem você não estarei aqui  
Faça a luz do dia chegar a você  
Debaixo de sua lua  
Voltarei mais uma vez  
É... Deixe-me falar com você  
Eu quero encontrar você



Esqueça,  
Agora esqueça tudo que já se esqueceu de falar  
Fale,  
Fale tudo o que tiver oportunidade de lembrar  
Só não faça o que você  
Faria se eu não estivesse aqui

Queria que me achasse  
Pois tenho muito a lhe falar  
Dentro de você  
Eu queria me encontrar.  
Mas não sei... Não sei se está certo  
O que quero saber  
É saber que eu só quero você



Saber o que é o certo?  
E para você... O que será certo?

Faça,  
Faça tudo o que tem para viver  
Pense,  
Mas pense muito bem antes de fazer  
Só não faça o que você  
Faria se eu não estivesse aqui

Tenho escondido lágrimas dentro de mim  
Talvez seja assim, talvez seja diferente  
O que faço pra lhe ver contente?  
Vou renascer das cinzas e brotar em sua mente  
Dizer o que você julga certo talvez não seja errado  
Cultivar o que nem sempre a gente entende  
É assim que disse agora o seu amado

Só não faça o que você  
Faria se eu não estivesse aqui  
Pois se eu voltar... Vou lhe reconquistar.  
O que será certo?  
Quem sabe?  
O que será certo?  
É o que nós vamos ver



## “CONFORTO”

E quando tudo está diferente  
Ninguém consegue lhe entender  
Você finge de repente  
Porque você está aprendendo a viver  
Com certeza há pessoas que sentem o mesmo que você  
Nem tudo está perdido  
Mas poderia estar  
Algumas pessoas ao seu redor até pensam  
“Que palavras banais!”  
Mas se fosse uma pessoa famosa a dizer  
Tudo teria outro significado  
Que hipocrisia, é bem assim!  
Isto sim é banalidade!  
Há lugares que lhe propõe outros horizontes  
Uma realidade é diferente  
E você aprende com isso  
Com o seu jeito maluco  
Fica assim...  
Como fez Renato Russo e Cazuza  
Prossiga em meio à multidão  
A guerra não está perdida  
Palavras também confortam o coração





## “QUEM CONTA UM CONTO AUMENTA UM PONTO”

Um eloquente homem duvidava de si mesmo. As pessoas ao seu redor não entendiam o mistério que havia dentro de seus olhos, com um ar árduo de conspiração. Enfim... Não se entendia. Nem ele se compreendia consigo mesmo. Era um pranto suspiro ao entardecer.

O conheciam como Otávio, mas ele se identificava como Gustavo. Tratava-se de um homem trabalhador. Uma mente muito inteligente de ideias concretas embora de alguns pensamentos anormais. Na teoria acreditava ter tido a experiência de ter vivido duas vidas. Mas nem sempre ele seguia os seus próprios conselhos. Sim! Era proposital. Por quê? Ninguém sabia.

Brandas nuvens ofuscavam sua integridade e nem ele mesmo conseguia desviar certas vezes de suas dúvidas. Desvendar? Talvez! Gustavo sabia que o amor era algo que não o magoaria mais, pois sabia da dor da solidão. Sentia-se esquecido de vez em quando. Mas no fundo preferia assim. Um tom de liberdade. Não tinha muitos amigos. Apenas alguns com quem se identificava. Tinha um pé atrás e olhava com desconfiança para os outros. Porém, sabia que seus amigos eram mais confiáveis do que mulheres.

A vida é um mistério, diferente. Passou por muitas experiências. Bebia e fumava de vez em quando, mas evitava lembrar-se de suas experiências passadas. Gustavo sofria com algum tipo de frustração, ou talvez o que se pode chamar ansiedade. Na maior parte de seu tempo, pensava em um jeito de colocar em prática algumas de suas ideias. Se tudo desse certo, poderia mudar sua vida da água para o vinho ou vice-versa.

Uma personalidade forte. Adorava brindar com as luzes e amava as suas roupas velhas. Também adorava observar as pessoas ignorantes. Era hilário! A música mexia com seu ego, com sua alma. Com ela sentia que poderia se transformar ou fazer coisas improváveis. Sim, ele podia surpreender e se esquecer do egocentrismo. Algumas pessoas que o observavam, pensavam



que sabiam como ele reagiria à alguma coisa. Mas Gustavo nem sempre correspondia. Era impetuoso! Ao mesmo tempo parecia humilde e fechado. Ingênuo. Jamais embora gostasse de às vezes se passar por um.

Talvez ninguém o entendesse. Uma pessoa ao mesmo tempo boa, mas que poderia ser ruim. Era rancoroso e muito corajoso. Adorava visitar o mar e ver as suas brandas marés. Às vezes, ficava para baixo e seguia uma linha de raciocínio ilógica. Fazia o que tinha de fazer segundo suas concepções. Outras vezes, deixava alguém liberar as suas vontades para tentar torná-las possíveis dentro de si. Mas no fundo ele sempre fazia o que queria fazer.

Escrever era uma de suas coisas favoritas. A escrita talvez fosse como um de seus melhores amigos. Sentava-se na janela de um apartamento e sondava a lua. Nunca quis descobrir os seus mistérios, apenas a observava. Estranho? Depende do ponto de vista. Inquieto, se enquadrava melhor ao seu jeito. Quando se lembrava de seu passado, recordava de tudo que já havia conquistado e perdido até o momento.

Tinha sentimentos menos frívolos ao se comover com sua própria história. Achava que sua caminhada realmente era inexistente, um par perfeito com o surreal. Mas que não poderia ser uma mentira, afinal ele realmente vivenciou tudo isso. Foi privilegiado por passar por tantas coisas, mas ao mesmo tempo não queria ter passado por algumas. Gustavo seria um animal racional ou irracional? Sem restrições, todos sabiam que ele era apenas mais um humano. Com algumas palavras indicava e ajudava muitas pessoas. E mesmo não sendo reconhecido, tratava-se de alguém de alto Q.I. Por vezes, se fazia de bobo e falava muitas besteiras. Mas isso não o tornava inferior a ninguém além dos olhos dos ignorantes. Sabia de tudo o que acontecia ao redor do seu universo. Adorava o seu senso de humor quando surgia.

Apreciava ouvir as cigarras em uma jabuticabeira, mas fazia questão de deixar claro em vida que preferia os camaleões. Sim,

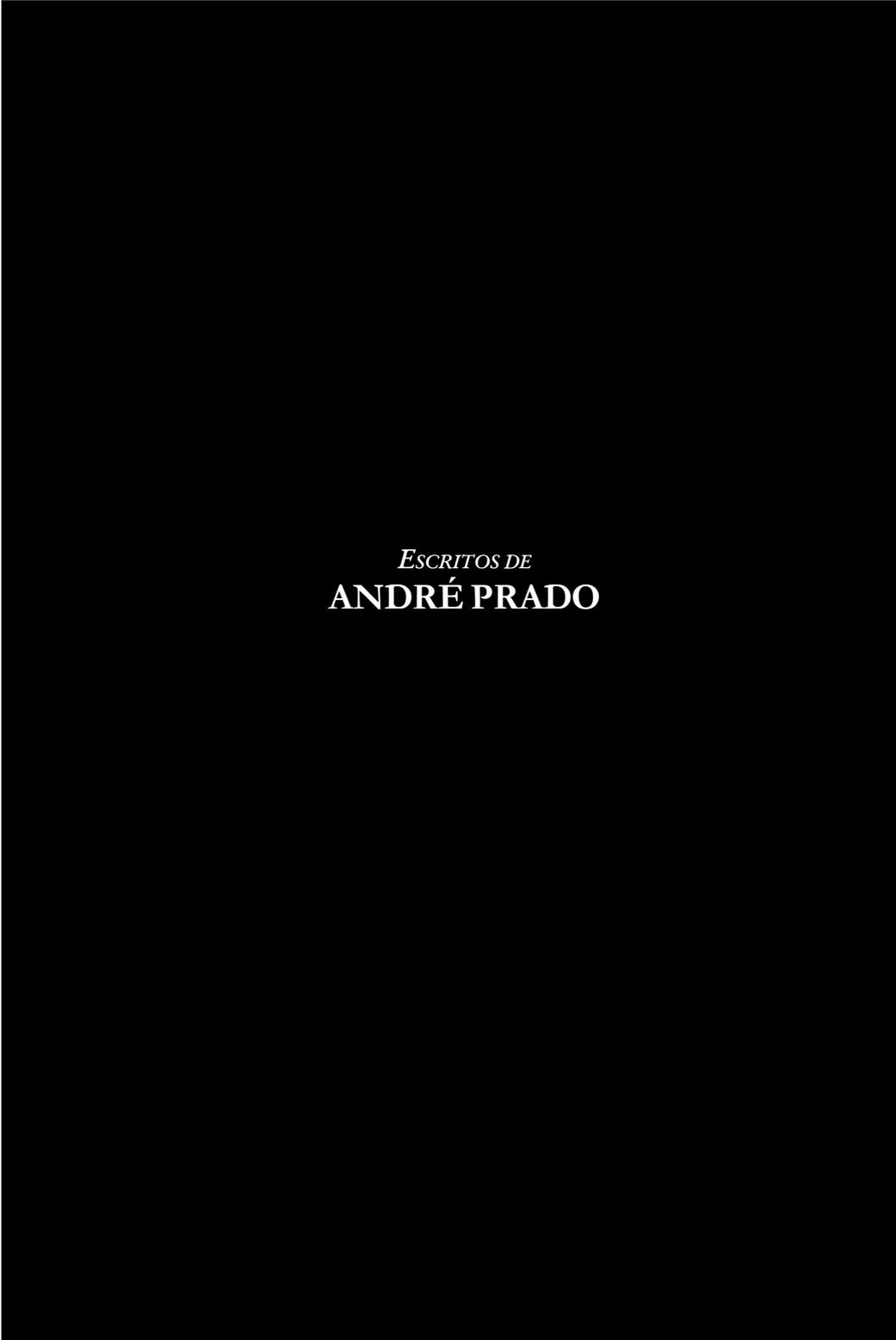
[107]



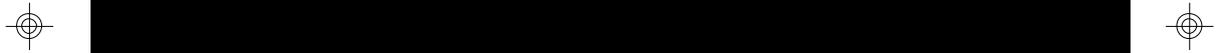


sentia como se pudesse transformar em várias coisas. Por isso se identificava tanto com o camaleão. Pessoas veneraram sua morte em 1987. As bebidas não repercutiam os mesmos efeitos de antes, mas certa vez fora diferente. Ele sabia onde estava entrando e saindo, era algo proposital e imperfeito. Gustavo apenas desejava um companheiro com quem pudesse ouvir a entonação das cigarras em uma noite de lua cheia. De preferência, à beira do mar. Não se pergunte, não tente entender. O objetivo de seu caminho já não era mais tão legal quanto o caminho improvável que ele mesmo fez. Ninguém tinha coragem o suficiente para querer passar pelo mesmo. Mas era inegável que ele tinha um olhar diferenciado, assim como as pessoas teimosas. Mas no fundo ele não morreu. Talvez tivesse apenas trocado de pele. Gustavo deixou uma dúvida eloquente: seria agora um mito ausente ou algo surreal e existente? Quem será que ele foi? Resta dúvida?





*ESCRITOS DE*  
**ANDRÉ PRADO**





|110|



## DOZE ANOS



Como chuvas torrenciais  
O amor invadiu nosso relacionamento  
Tempos de tempestades  
Sempre acompanhados da bonança  
Como um bom vinho tinto  
Amadurecemos e encorpamos  
Ao léu da rotineira vida  
Passamos da paixonite ao amor  
Turbulências rondaram nossas relações  
Mas o amor, quando verdadeiro,  
Persevera como estacas arraigadas  
Ou um navio ancorado no oceano bravio  
Sobrevive a tudo, ao mar e ao fogo  
Você com seu jeito exuberante  
Trouxe nova forma ao meu viver  
Meus pulmões ganharam novo fôlego  
Puro ar soprado em minhas narinas  
O coração palpitante como sempre  
Acompanha a taquicardia do desejo  
Nos resvalos do delírio e da paixão  
Somente você me traz de volta à vida  
E me inspira a criar as mais belas poesias



*André Prado dedicou o poema acima à companheira Maisa  
ao completar doze anos de união.*

[111]



## *MULHER VINHO TINTO*

Esteve tão perto e a deixei partir  
Esvaiu-se como grãos de areia  
Escorrendo pelos vãos de meus dedos  
Necessito degustá-la como um vinho tinto  
Saboreá-la em seu beijo de poesia  
Apreciá-la nua à luz da lua  
Enquanto sua beleza irradia  
Preciso acabar com a nostalgia  
E ter o meu coração para sempre  
Flambado ao fogo da paixão





## *LOBA*

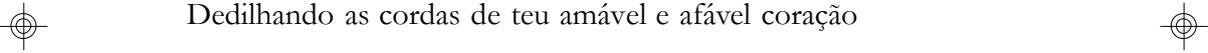
Um dia posso acreditar no que dizes  
Partir em busca de teus braços  
Para me reconfortar com teus beijos e abraços  
E desejar a tua boca louca  
Fazer loucuras com teu corpo  
Pretendo beijar-te toda nua  
Depois  
Amar-te e morder-te com uma maçã  
Penetrar em tuas intimidades  
Delirar com teu gozo  
Ao ouvir teus uivos de prazer  
Depois permanecer em tua praia  
Ao som terapêutico das arrebentações





## *SANDY*

Tua voz eleva vidas ao resplendor  
Consegues dizimar a constipação de meu ser  
Descrever-te é como tentar explicar o inefável  
Plasmastes com sangue o meu coração  
Que somente voltou a pulsar através de teu sorriso  
Teu olhar compenetrado me conduz a um mundo de alegrias  
Inóspitos não me permitirão que me aproxime de ti  
Mas o timbre de tua música já incendeia toda minha alma  
Elevando-me e fazendo-me levitar  
Por universos desconhecidos e surpreendentes  
Caminho com tua doce melodia ao fundo  
Levas amor e poesia aos seres do mundo  
Com tua alegria, encante cada vez mais a humanidade  
Reverberando a vida com toda a tua luz e retidão  
Prossigas ao doce âmbar do desejo das paixões  
Dedilhando as cordas de teu amável e afável coração





## *UM BRINDE À VIDA*

Um beijo único e inesperado  
No coração para sempre guardado  
Nunca será esquecido  
Pois agora pertence à eternidade  
Ao preservar uma amizade  
O destino nos prega peças  
Conduzindo à situações inusitadas  
Sentimentos a flor da pele  
Permanecem de vigília pela madrugada  
Jamais entenderei a vida  
Com os percalços e percursos que ela me traz  
O inverso do verso lírico que aflora  
Enquanto o inverno começa a findar  
O Criador anuncia a entrada do verão  
Ao qual congratulo pela maravilhosa criação  
E também por me fazer poeta viajero  
Com pássaros a sobrevoar a aurora boreal  
Sinto um gosto melífluo de rum em minha garganta  
Recorro ao meu baluarte austral  
Trazendo adversidades da natureza  
Viver é um dom apenas quando a vida é uma arte  
Brindemos à vida! A vida a ser bem vivida!  
Saúdo todas as flores! As petúnias e as margaridas!  
Que preenchem meu jardim com alegria  
Que invadem a minha vida com tanto amor  
Em uma viagem clandestina com ponto de partida  
Mas ainda sem destino de chegada





## *COTIDIANO FUNESTO*

Um céu funesto de fúria incontrolável  
Invade as manhãs cinzentas de corações sombrios  
Uma campainha toca enquanto os cães ladram continuamente  
Desentoadamente pessoas perdem a regência  
Surtem meninos pálidos de olhares apáticos  
Compondo uma espécie de soneto fúnebre  
Um duelo entre o bem e o mal começa a ser travado  
Vozes de aflitos começam a borbulhar dos esgotos fedidos  
Mas os gemidos dos excluídos não são ouvidos  
Uma sirene rompe os gritos dos filhos do silêncio  
No momento que alguns tiros rasgam o céu da rotina cotidiana  
Cidadãos prosseguem suas vidas com a maior naturalidade  
Como se tudo fosse normal, banal e desprezível  
Por uma vitrine incolor a vida passa incólume rapidamente  
Enquanto programas televisivos atrofiam algumas mentes  
E o sistema feudal continua a imperar em pleno século XXI  
Daremos indulgência para o povo desprovido de inteligência?  
Que faz conchavos e depois se deixa conduzir como gado?  
Não. São apenas peças fúteis de uma engrenagem  
Usadas pela sua insensatez e tamanha mesquinhez  
Vamos embora, pois esta ladainha já cansou os intelectuais  
Deixai os alienados prosseguirem isentos de faculdades mentais  
Recebem das adversidades o que merecem pela falta de cultura  
Na ocasião em que seguem celebridades com fanatismo e elogios  
Que a poesia livre prevaleça entre os admiradores e inimigos  
Mantendo a repulsa e o desprezo ostensivo pela erudição  
Ao abominar o asqueroso sistema tradicionalista  
Enojado permaneço com o inquebrantável saber improdutivo  
E pela ausência dos que têm um gênio criativo



## *UMA SÓ FACE*

Conquistastes um lugar reservado  
em meu coração [trêmulo]  
Com lágrimas de sangue  
tu comoveste a etérea luz do saber  
Temo embriagar-te com este malte [encorpado]  
pois já se passa da meia-noite  
Tenho compromissos após a alvorada  
mas o futuro a Deus pertence  
Disseram que devo me preocupar com meu futuro [dane-se]  
O meu futuro é que deve se preocupar comigo.  
Dos arames farpados aos machados  
As uvas do porvir hão de vir de forma complacente  
Apenas desejo navegar agora nos recônditos da paixão  
Velejar em águas plácidas  
Transfigurar a minha alma de vinho tinto,  
Saborear suas vísceras ao balanço melódico [em um candeeiro]  
Amastes este ser com todas as tuas forças  
Mas este remido, exclusivo, assustou-se [desertou]  
Destes um amor inquiridor  
Dominastes, amastes até que enfim... Este ser te abandonou  
A adjacência tênue entre a vida e a morte  
Furtou a vida deste ser apaixonado  
Das trufas adelgaçadas, transformo música em poesia.  
Em uma canção entoada que somente traz dor ao coração.  
Ouço vozes, vejo rostos,  
Lembro-me de todas minhas paixões [relembro bons amores]  
Enquanto isto, a vida esvai-se...  
Segundo a segundo, instante a instante  
E distante... Tu partes para sempre  
Ocasão em que me perco eternamente  
Despedindo-me de tua preciosa presença

[117]



*AO PRAZER DOS DEUSES*



Desejo que me mates, me sugues e me entregues ao acaso  
Atire-me ao vento e mostre-me como és mulher  
Meus dias andam agitados, mas não os acompanho  
Permaneço apático diante dos acontecimentos  
Algumas pessoas se arriscam  
Não emplacam por falta de maturidade  
Gosto de mulher na plenitude dos sentidos  
A temperatura oscila demais nos verões  
Almejo a brisa suave e os belos finais das tardes de outono  
Para que tragas fervura adequada ao meu coração  
Desperte em mim a paixão e me arranque desta monotonia  
Beijes o meu corpo e me faça delirar  
Atingir o êxtase dos deuses do Olimpo  
Necessito-me sentir vivo, revitalizado  
Desejo a glória dos vencedores  
A alegria dos campeões  
Desejo sentir jorrar o meu prazer  
Em teu corpo e observar o teu sorriso  
Como quem degusta o mais puro mel  
O néctar das uvas mais doces  
Desejo penetrar tuas membranas  
E escutar o teu grito de gozo  
Invadir tua vida e conduzi-la  
A um céu sem nuvens  
A um oásis sem chão  
Vou possuir tua alma  
E depois com calma  
Saciar tuas vontades  
Manipular teus desejos mais insanos  
Ao ouvir teus gemidos ensandecidos



## *PERFUME DA ALMA*

Desejo continuar a ser a luz da tua vida  
Adentrar os teus poros  
Devorar as bordas do teu coração  
Desejo-te apaixonada  
Mais do que nunca, todos os dias  
Até que alcancemos a eternidade  
Almejo a tua alma para a completude de meu ser  
Pertencer ao cosmos, todo esotérico e etéreo  
Partir para onde surgem os astros, seres inanimados  
Energia que faz jus ao brilho das estrelas  
Necessito-te presente em um ser vivente  
Luz transparente  
Assim como o ar cristalino  
Para sentir-te como o mar e os oceanos  
Ao ver-te velada em tua camisola de águas vivas  
Venha a mim o teu cabelo! Suave e sereno  
Para ter-te como minha amada em marcha nupcial  
Sentirás o desejo invadir o teu corpo  
Esquentando-te as intimidades ao fazer-te feliz  
Ouço-te nos caracóis azulados  
Nas ondas formadas pelas intempéries  
Sempre que encosto o ouvido em teu coração  
Somente assim sou capaz de escutar  
O vasto universo em equilíbrio





## *BELÍSSIMA*

O mundo é bem mais belo depois que te conheci  
Meus dias não são tão solitários e uma completude preencheu  
minha vida  
Tua presença atua como um perfume em minha alma  
Recendes aos melhores aromas das flores do campo  
Tu tornaste hilariantemente lírico o meu ser  
Depois me deixastes mais apaixonado ao transcorrer de cada dia  
Até hoje viajo nas memórias do dia em que te conheci  
Com teus olhos claros e teus lindos cabelos loiros  
Tu és uma viagem na qual almejo só partida  
Jamais desejando mais retornar  
Tu és a seiva de meus momentos irreverentes  
O néctar que torna meu fruto mais saboroso a cada instante  
Desejo-te como ninguém, acredite!  
Descobri veementemente que não fazes parte de minha vida  
Pois é a própria vida que sinto completamente circular por minhas  
veias  
Tu és a praia do meu oceano lírico  
O azul forte que chega aos dias mais desbotados  
Tua presença me encanta, deixa-me úmido de desejo e paixão  
A volúpia agora devora o meu ser  
E essa distância que não diminui  
Mas que só deixa mais intenso minha vontade em te ter  
Tive medo embora não lutasse mais contra minhas vontades  
Perdi as forças e estou para sempre suscetível a ti  
Hipnotizado pelos teus raios de medusa  
Almejo-te de corpo, alma e coração  
Necessito possuir-te e sentir o teu gozo escorrer  
Sentir as tuas pernas tremerem depois de teu corpo aquecer  
Pegando fogo em brasa como jamais sentistes  
Para que nenhuma água deste mundo seja capaz de resfriar-te  
Desejo sentir o calor de tua intimidade  
Assim como o mel parece brotar em cascatas de colmeias



Amável balança zodiacal que transcendes a compreensão de  
minha mente  
No horóscopo apareces entre os signos do ar  
Sempre me fazes levitar pela imensidão do infinito  
Trazes a feição de uma donzela e a inspiração às minhas poesias  
Venha me fazer feliz!  
Pois só assim descobrirás se realmente sou a tua cara metade





## *ENCONTRO MARCADO*

Trouxeste o sol ao meu coração  
Luz para uma vida cansada de sofreguidão  
Recordo-me das cicatrizes anteriores  
Profundos cortes, feito em retalhos  
Como relevos deixados em arvoredos  
Mas flamejante adentraste em meus dias  
Minha vida ressurgiu como flores racemosas  
Enriquecendo meus instantes com teus flavos cabelos  
Transformando em ouro todos os teus adornos  
Com olhos cor de céu em dias abertos  
Iluminaste minha alma fazendo-me renascer  
Sentindo o resplandecer de meus momentos  
Revitalizaste meu ser com tuas energias  
Agora os pássaros me rodeiam  
Em um bailado atraente e envolvente  
E tu norteias os meus caminhos  
Até que um dia  
A pouca distância que nos separa acabará  
E como borboletas nos campos  
Desprezaremos nossos casulos obtusos  
Para que a uma paixão irrestrita  
Possamos finalmente nos entregar  
Nossos desejos mais secretos e permissivos  
Persuadirão com destreza os nossos ouvidos  
Não relutaremos mais e perderemos todo o medo  
Dançaremos um tango em nuvens de algodão  
Ascendendo aos cosmos entre as estrelas  
Onde luzes abrilhantarão a nossa saga  
Encaminhando-nos à uma entrega voluntária  
Que será capaz de iluminar a nossa estrada  
Totalmente livres e absortos...  
Nossos corpos cansados de amor  
Permanecerão suspensos entre lençóis de seda

|122|



Exaustos, almejaremos sempre mais  
Absorvendo com carinho os nossos frutos  
Que jorrarão o prazer da fonte proibida  
Fazendo-nos esquecer do mundo presente  
Conduzindo-nos a um feliz despertar





## OS AMANTES

A escuridão avança e no céu se faz noite lentamente  
Mas as sombras não se fazem presentes em meu coração  
Recordo-me do dia em que venci a distância para ter-te em meus  
braços  
Lembro-me de cada instante, de cada quilômetro percorrido  
A chuva molhava fortemente alguns trechos da estrada  
As gotas pareciam desenhar as plumas de um pavão no para-  
brisa  
Enquanto o arco-íris resplandecia no céu apontando-te no  
horizonte  
Torrencialmente chovia o teu perfume de rosas  
Cheiro indescritível que fez com que adentraste em minha vida  
O que deveria ser um adeus nos fortaleceu e depois nos  
aproximou  
Superando todas as expectativas dos amores ensandecidos de  
jasmim  
Trazendo um sabor gostoso dos beijos  
E paixões que resvalam no doce mês de setembro  
Tua pele de acácias, tuas curvas sensuais me encantam  
Conduzindo-me ao êxtase das divindades  
As estrelas apareceram e se fazem vivas no universo  
Situação única em que unidos brilhamos como ninguém  
Envolto em teu corpo minha poesia ganhou roupagem nova  
Ressuscitando-me para uma nova ordem, uma vida de amor  
Sinto-me voltar ao mundo, mas meus pés não tocam mais o chão  
Neste momento somente consigo pensar em ti  
Preciso exasperar-me e enlouquecer-te de tanta paixão  
Depois levitar pelas cordilheiras de meus versos  
Vencer barreiras intransponíveis quebrando velhos paradigmas  
Derrubar tabus e contestar perante os hipócritas  
Abolir-me desta sociedade convencional e mesquinha  
Ao conclamar os gladiadores do além  
Invocando os místicos das paixões mais fervorosas e  
enlouquecidas

|124|



Para que todos venham presenciar esta saudável batalha amorosa  
Naturalmente vivificadas nas veias de um guerreiro do amor  
O teu perfume de uvas agora me adentra as narinas  
Encanta primeiro, depois enfeitiça minha alma  
Conduzindo-me ao clímax das pupilas margeadas pelos mares  
do sul  
Fazendo-me fluir junto aos deuses do Olimpo.  
E em Gaia, terra mãe dos seres humanos  
Entrego-me às minhas próprias fraquezas  
Enquanto os ventos te trazem em minha direção  
E a vida passa como um sopro perante nós





## *A PROFECIA*

E o entardecer chegou com mesmo tom acinzentado das manhãs  
Diluindo-se no céu azul outonal em nuvens de salmão  
Uma andorinha lançou-se em um voo cálido e solitário  
Enquanto outros pássaros retornam aos seus ninhos para defender  
suas crias  
Trazendo-me à memória os teus beijos de damasco  
Que pulsantes em meu coração de mármore agora jazem em  
outras bocas  
Com teus lábios de amora que me trouxeram tanta sofreguidão  
Ao pressionar um mar escarlate que agora me escorre pelas veias  
Enquanto aranhas tecem redes de nylon e algodão  
Uma pena plana ao léu do céu até atingir o chão  
Para fazer reverberar todo amor que me destes  
Fazendo-me saltar sem paraquedas rumo às estacas fincadas ao  
solo  
Embalsamando meu corpo em rochas frias ainda não encobertas  
pela neve  
Como alguém atirado com o peito aberto diante de cem mil  
agulhas  
Ardorosas e ardentes como o fio da navalha  
A transformar teu mel adocicado em fel da juventude  
Momento em que tua saliva desliza como veneno suave pela  
garganta  
Para nublar o universo celeste com gotículas de chuva ácida  
Propiciando aridez aos terrenos negros existentes no fundo dos  
oceanos  
Para tornar a avidez da terra para sempre improdutiva  
Incapaz de nascer animais ou dar frutos aos mais simples dos  
mortais  
Estéril o teu útero não se torna digno de gerar filhos das  
divindades  
Ocasão em que meu sêmen jorra para fertilizar a mãe Terra  
Ao proliferar estes versos trêmulos com o sabor de dores fortes

|126|



Como gosto de sangue que permanece entre os meus dentes de  
sabre  
Apenas desejo que saiba que não desistirei da luta  
Caso penses que eu estava morto confirmo o ledor engano  
Ao renovar de minhas forças ao iluminar dos dias  
Retorno mais renovado e perspicaz para aniquilar os oponentes  
Pois sou aquele que pode abrir mão de batalhas para vencer a  
guerra  
Para que meus inimigos prostrem de joelhos aos meus pés  
flutuantes  
Ocasão em que a força deste guerreiro os trucidará ao ardor da  
espada  
A ver simbolicamente gargantas escorrendo sangue como troféu  
Para lambar o metal da lâmina com gosto de vinho agridoce ao  
sabor da vitória  
Assim toda glória se fará em nome do Criador  
E indiferente e renegado prosseguirei a aniquilar os medíocres  
provincianos  
Ao observar o calcário corroer as tampas do ataúde de tantos  
hipócritas  
Até me consolidar imortal por entre as brandas e sutis linhas da  
eternidade



[127]





## *TRÊS VIDAS*

Por vezes me pergunto  
Sobre as saudades de outrora  
Dos meus planos e sonhos  
Que pareciam sempre ir por água abaixo  
Lembro-me de meus amores passados  
De algumas aventuras e dissabores  
Recordo-me da vida que desejava ter  
Observando os homens vassalos  
Com ideologias vulgares  
Quase sempre insensatas  
Que aos poucos mataram o meu idealismo  
Agora me encontro deitado em um divã  
Tentando me explicar coisas que nem sei dizer  
Aguardando as gueixas afetuosas  
Cercadas de liras, safiras e topázios  
Repletas de um impressionismo  
Ao mesmo tempo em que surgem  
Cercadas de um brilho mórbido  
Permitindo-me o recuo por entre os muros do delírio  
Desta tênue vida passageira e indolente  
Recoberta pelos resquícios de uma efêmera paixão  
Na qual absorvo toda ambição, volúpia e sedução  
Sempre a esmiuçar os meus desejos carnaís  
Trazendo à tona deuses que não conseguiram se materializar  
Anjos que não se tornaram homens  
Que com instrumentos minúsculos  
Como nas antigas estátuas gregas ou romanas  
Não conseguiram procriar os filhos do desejo  
Tampouco conquistar o brio decadente das celebridades  
Quando nada disto tornou-se capaz de me fazer desistir  
Desta vida que me permeia o ventre  
E de todo amor capaz de me fazer feliz



*O SILÊNCIO DOS AMANTES*

Perdoe-me por ter-te sequestrado em meu coração  
Por não ser mais o teu bem-querer  
Como alguém que carrega o sigilo dos amantes  
Desejo ver-te feliz em outros braços  
No desvario de uma vida submarina  
Desculpe-me por não querer-te mais  
Por não desejar mais morder as tuas cerejas  
Presentes no topo de duas tangerinas  
Que aguardavam-me quase sempre impacientes  
Inclinadas em teu leito de rosas  
Hoje posso sentir o teu cheiro madeira  
Como sândalos espalhados pela natureza  
Acompanhar os teus passos perfumados  
Em dias que almejo fecundar os filhos da noite  
Ou em madrugadas em que não necessito permanecer retesado  
Ao ver-me resilir às antigas e velhas manhãs





## *ADMIRAÇÃO INEXPRIMÍVEL*

O que mais me impressiona acima de tudo  
É ver as flores brotando em água e sol  
É poder comprovar a lealdade dos cães e a fidelidade aos seus donos  
Ouvir o apito dos trens pelas noites e madrugadas adentro  
Depois escutar o canto dos pássaros nas alvoradas  
Reconhecer os meus sapatos gastos após as duras jornadas de trabalho  
E não aceitar quem rejeita a ética, os bons princípios e propósitos  
O que mais fico abismado em saber  
É que as raias sobrevoam as águas como enormes borboletas do mar  
Que as pessoas buscam nas outras  
Tudo aquilo que precisam encontrar em si  
Para expressar sentimentos indizíveis  
E revelar o inefável de suas intimidades  
O que me deixa mais assombrado ainda  
É saber que Deus surgiu do nada e criou o mundo  
E que nenhuma explosão seria capaz  
De colocar o universo em tão perfeita ordem  
Que a luz solar vaga rumo aos planetas  
Sem iluminar o vazio espaço negro  
Que quanto maior a altitude que uma aeronave voa  
Mais perto está do sol mas menor é a temperatura  
Assim as montanhas se fazem repletas de neve em seus cumes  
E o que me deixa mais perplexo agora  
É descobrir que o vinho produz o reflexo verdadeiro das pessoas  
Permitindo juntamente à mentes perspicazes  
Revelar os esconderijos da alma dos seres latentes





## *DOR DE AMOR*

Hoje não tenho dúvida que me amas  
Ao ouvir a tua voz trêmula quando a mim te diriges  
Ao passar minha vista pelos teus olhos no retrovisor  
Sento-te tão próxima clamando atenção  
Descubro parte de teus segredos ocultos  
Há tempos esquecidos em uma gaveta de poesias  
Permitindo-me encontrar algumas letras desconexas  
Palavras que me tocam profundamente o coração  
Quando alegas que não pode dizer que me amas  
Esconde-te atrás de palavras esquivas  
Sobre um amor ingênuo de filha dos deuses  
E somente então  
Posso compreender tuas reticências...  
Reais motivos pelos quais não assumiste este amor  
Nas remitências de uma paixão que me corrói as têmeoras  
Começo a gritar de dor por não poder te dizer  
Que te amo muito e te desejo como ninguém jamais quis  
Antes almejava um amor escondido  
E tinha somente Deus como testemunha  
Talvez continuo desejando-te da mesma forma  
Apenas não sei me desvencilhar de tudo isto  
Para poder proclamar aos infinitos cantos do universo  
Os motivos pelos quais me apaixonei por ti  
Uma melíflua e meiga princesa dos sonhos encantados  
De meus suntuosos castelos medievais  
Presente em meus sonhos recobertos de doce desejo  
De possuir-te pelas madrugadas sem fim  
Será que um dia assumiremos este amor?  
Ou continuaremos a nos esconder eternamente?  
Sinceramente, se nesta vida nada acontecer  
Não seremos felizes e tampouco viveremos nossas vidas  
Em ti tenho amor, desejo e paixão  
Em ti encontro consolo aos meus percalços

[131]



## *INSÔNIA*

Observo o pôr-do-sol pela fresta da janela  
É impossível saber se é piração ou inspiração  
Não tenho certeza nestas noites intranquilas  
Esse silêncio ensurdecidor que quase me conduz à loucura  
Onde parece que até Deus fingi não ver  
Nesta terra de ninguém  
Que me traz a memória o teu beijo de acácias  
Ao lembrar que fui marcado para nascer  
Onde a única certeza que tenho além da morte  
É que já era poeta antes de reviver  
Em uma pré-vida uterina  
Até as flores são capazes de brotar entre rochas  
E a sobreviver a uma vida de espinhos  
Talvez tenha me tornado um bucólico jasmim  
Odiando esta mesmice que se faz presente  
Remanescente de batalhas entre o bem e o mal  
Em lutas travadas cotidianamente sem vencedores  
Enfim, tudo se assemelha a um equilíbrio ausente  
De tuas agruras restou apenas o perfume das maçãs  
Afinal, a insônia não surgiu para todos  
Não foi feita para qualquer um





*POEMA SEM NOME*



Aparento andar cansado  
De tantas noites em claro  
Somente a pensar em ti  
Ao elucidar meus sonhos  
A alimentar minhas mazelas  
Este amor proibido que corrói  
E acabará por me matar algum dia  
Lembro-me de nossos dedos  
Entrelaçados carinhosamente  
Cujo tato me levou a crer  
Que é impossível a gente não se amar  
Teu decote escondia em teu vestido  
Gracejos maravilhosos e perturbatórios  
Cerejas escaldantes que rastreiam o céu  
Conduzindo-me a pensamentos insanos  
Levando-me a querer-te em dias de sol  
Mesmo que fosse apenas uma vez  
Espero que um dia saibas como seria  
Ao deixar que beije tua flor untada em mel  
Serei qual pássaro azul a flutuar  
A perseguir o teu íntimo pólen  
Almejando extrair tua seiva  
Para somente depois  
Despertar todo o desejo que há em ti  
Fazer-te esquecer a dor  
E sentir exclusivamente o amor  
Para ter-te incansavelmente dentro de mim  
Permitindo que te faças ainda mais viva em meu ser  
Conduzindo este amor às alturas  
Sem ressentimentos, medos ou preconceitos  
Para que não sintas o pesar da consciência  
Fazendo-te esquecer de teus outros amores e saudades  
Ou de teus temores e vaidades



Afinal, o que os olhos não veem  
O coração é incapaz de sentir  
E nestes meus dias insólitos  
Talvez algo se resolva em anos futuros  
Ao abandonar velhas mariposas mortas sobre a mesa  
Regadas aos ventos das hortências do passado  
Ao permitir o canto frenético e delirante das sereias  
Em meu andar torto e incondicional  
Exausto por não viver este amor  
Percebo em teus olhos o mesmo sentimento  
Que aclamo em gritos ao relento  
Sem querer partir deste mundo  
Antes de prestigiar teu completo universo  
Que por tantas vezes imploro em sussurro  
Para que venhas sedenta a mim  
Viver este amor tão bonito  
Que me faça esquecer  
De minha carência eloquente  
Ao sentir o toque de teu amor  
Absorvendo a consumação da paixão  
Para que sejas verdadeiramente minha  
Ao tempo que melhor te convir





## *PAIXÃO COR DE SANGUE*

Um vinho bordô desliza viscosamente  
Pelas encostas de uma taça de cristal  
E seco escorre em vias guturais  
Regado como o amargor das rúculas e boldos silvestres  
Resquícios de tempos passados de uma vida furtiva  
Trazendo a lembrança de teus cabelos longos e avolumados  
Projetados aos ventos quentes do triângulo do sol  
Que neste instante se apresentam em minha memória  
Dos verdes louros campos de vitórias  
Sinto o sabor de sangue temperado  
Entrevado no vão de meus dentes  
Um sabor salpicado e adstringente  
Acompanha os vestígios de amores vividos  
Em vestidos indeléveis mundo afora  
Torna cada ser mais irresponsável  
Por todos os atos já cometidos  
Em uma vida não comedida  
Represada nas águas do Mar Vermelho  
Contra uma humanidade mesquinha e insensata  
Que esconde suas agruras debaixo dos tapetes  
Fétidos de tanta sujeira e podridão  
Nesta terra devorada por meus olhos castanhos  
Com língua e falácia a adentrar teus ouvidos agrídoces  
Ao produzir sussurros de exaltação e ternura  
De forma sagaz, sutil, persuasiva ou astuta  
Com mãos meticulosamente articuladas  
Depositadas a invadir teus ombros com meus abraços  
Após ser sacolejado por teus olhos claros  
Amarrados, inclinados ou esverdeados  
Conduzindo tua crina elegante em forma de rabo de cavalo  
Iniciando o cortejo entre nossos corpos  
Após uma noite afoita em um bar de esquina  
De luzes amareladas, opacas e antigas

[135]



Roubas poesias de meu íntimo  
Anteriormente escritas em pequenos pedaços de papel  
Delirantes como os teus lábios de diva  
Estimulam a prosseguir sempre autêntico  
Sem preocupações com o quê poderão pensar de nós  
Neste mundo desencontrado de tanto falso pudor  
De doentes que enxergam apenas números  
Por não reconhecerem a beleza das musas  
E a vivacidade das tríades apaixonadas  
Amargurando as vivências das companhias únicas  
Supostamente tão exclusivas quanto solitárias  
Ao esquecerem das mais ardentes e fervorosas paixões





## *PAIXÃO DESMESURADA*

Necessitaria por apenas um dia  
Que olhasses através das janelas do céu  
Para que captures a escuridão de uma noite  
Regada apenas por luzes incandescentes  
Ao reluzir incessante das estrelas de Órion  
Tenho gana por tuas curvas de mulher  
Algo que não adormece jamais  
Vulcão constante a entrar em erupção  
Por vários dias permaneço para sempre em ti  
Como larvas incandescentes  
Que percorrem tuas frinchas obscuras  
E te conduzem ao ápice de uma vida  
Desejando amar-te compulsivamente  
Ao doce frigir do morder de orelhas  
Propiciando pêlos arrepiados de tanta volúpia  
Sem compor sequer uma rima ideal  
Mas buscando a métrica perfeita em ti  
Com a junção de nossos corpos ao léu  
Com meu punhal a confortar tua bainha  
Permitindo-me ceifar em tua floresta as ramas negras  
E por apenas uma eternidade  
Esquecer os preceitos que nos envolvem  
Para ter este amor sem medidas



[137]



## *POESIA ERÓTICA*



Cansado de ver-te em outros rostos  
Começo a desejar-te em outros corpos  
Não consigo jamais esquecer  
De teus dedos entrelaçados aos meus  
Conduzindo-me por entre as pirâmides do Egito  
Lembro-me do tato e o carinho transmitido por teus seios  
Triste covardia que me incomoda  
Por não saber dizer-te meus sentimentos  
Creio que os teus medos são maiores que os meus  
Imploro-te que me permitas então  
Experimentar-te por uma vez que seja  
Para que fiques definitivamente viciada em mim  
Fazendo com que me acaricies  
Esfregando freneticamente tuas unhas em minhas costas  
E docemente então vivamos o momento de fazer amor  
Para sentir a tua fragrância amarílis a roçar meu corpo  
Em quanto os pássaros noturnos  
Possam nos rodear com sons sinistros  
Os nossos amáveis corações  
E do universo possamos ver o Olho de Deus  
Para que da Terra venhamos a observar  
O tímido anel em torno da lua  
Instante em que passo  
A degustar tuas intimidades  
Sentido o teu gosto doce em meu paladar  
Desejando todos os dias viver dentro em ti  
Até que chegue a ocasião de meu último suspiro  
E não mais prosseguir a tentar esquecer-te  
Pois foi assim que descobri que te amo  
Como ninguém mais irá amar-te  
Maldito tempo que não passa  
Neste redemoinho que me faz prisioneiro  
Sempre retornar a pensar em ti



E a sentir o teu suave cheiro de mel  
Ao sabor das melancias com hortelãs  
Misturado com a florada das romãs  
A permitir a este ser que te adora  
Torna-se unicamente refém do próprio amor  
E deixar imortalizado nestas linhas  
Letras de sangue escritas em um caderno negro  
A representar as fortes hemorragias  
Deste coração solitário que tu deixas esquecido  
Não os motivos que te levam  
A insistir em fazer-me sofrer com tua ausência  
Trazendo-me a incompreensão  
Penitenciando o caminhar triste de meus dias  
Nos mais tortuosos desfiladeiros  
Sendo a única coisa a me reconfortar  
A preciosa lembrança de teus olhos  
Que pelos meus muitas vezes se cruzam  
Para que vejam de maneira explícita  
Que também não consegues esconder  
A paixão presente em teus sentimentos  
Que vez por outra manifestas por mim  
Onde insistes constantemente em relutar  
A sufocar permanentemente dentro de ti





## *GRACIOSA*

Por favor, esqueça-me  
Parta agora de meu divã  
Pois confesso nesta hora  
Que não sou o homem  
Com quem sempre sonhou  
Poetas são seres sem donos  
Platônicos ou não  
São destinados aos que não sonham  
Com amores exclusivos  
Sua beleza me encanta  
Produce forte atração  
Seguidos da percepção  
Que propositalmente deixo fugir  
Será melhor assim  
Estou ficando velho demais  
Para voltar a me apaixonar  
E sentir o meu cansado coração  
Disparado voltar a pulsar  
Com corpos entrelaçados e envoltos  
Abraçados sobre as palhas pálidas  
De um aconchegante e velho celeiro  
Quem sabe em lençóis de cetim  
Ou em albergues de uma juventude  
Que em mim já se faz ausente





## *SÓ POR HOJE*

Sinto gosto de sal em minha boca  
Somente por hoje espero não me apaixonar  
Por uma vastidão de sentimentos  
Confusos e também afoitos  
Após o desejo incessante de beijar  
O seu corpo desnudo  
E com as palmas das mãos acariciar  
A sua serena face morena  
De pele lisa e sedosa  
Veludo das mais tenras romãs  
Que não me deixam em paz  
Seja o meu ser ou o meu viver  
Conduzindo-me a um turbilhão  
De loucuras apetitosas  
Sutis, desejáveis e gostosas





## *PENSAMENTOS*

A poesia é como uma fotografia cujas lembranças nos remetem diretamente ao tempo em que a mesma foi simplesmente registrada.

Ter inteligência elevada e não desenvolvê-la de forma apropriada é como ter um bom corpo e não saber exercitá-lo para superar desafios.

Fazer sucesso não é torna-se celebridade. Ser bem sucedido é conseguir transformar positivamente o entorno do mundo em que vivemos.

Um homem sem cicatrizes é alguém sem histórias para contar

Não são com as afinidades que temos que procurar conviver, mas sim com as diferenças.

Assim como as nossas digitais são diferentes, não existem pessoas com pensamentos 100% iguais.

Se porventura algum dia a janela da oportunidade não se fizer presente em sua vida, abra a persiana e crie a sua própria história. Afinal, você é responsável pelo seu destino.

Ao invés de ficar apontando os defeitos dos outros, tente corrigir os seus para tornar-se um ser humano melhor.

Os ignorantes carecem de piedade. Jamais devemos ingressar no jogo de futilidades promovido por eles para não nos tornarmos iguais.

As raríssimas mentes brilhantes existentes no planeta só possuirão valor se utilizadas a favor do bem comum.



Quando a propina surge, a justiça torna-se cega, a imprensa fica muda e a segurança pública permanece surda.

A democracia nada mais é do que uma forma de ditadura comandada pelos políticos corruptos eleitos pela massa após serem patrocinados pelas classes dominantes.

Quem cria as leis em alguns países não deseja elaborá-las com severidade, pois estas pessoas serão as primeiras a corrompê-las sem possuir o desejo de serem punidas.

A miséria é uma fonte de lucro dos políticos corruptos que sempre pedem mais recursos aos que necessitam para que estes sejam desviados em prol de uma ganância incontida.

Tudo me leva a crer que em alguns países predominam dois tipos de políticos: Os que roubam, mas fazem e os que roubam e nada fazem.

Atingir a qualidade total não significa que os seres humanos conseguirão atingir a perfeição divina, mas sim que estes devem estar sempre em constante busca da melhoria contínua.

O único ser capaz de atingir a perfeição absoluta é Deus. Os seres humanos criados a imagem e semelhança do Criador só podem atingir a perfeição relativa.



## CRONOLOGIA

### 2003

- poesia *Algo Diferente* selecionada para integrar a Antologia Tempo de Poesia publicada pela Editora Novas Letras de São Paulo em uma seleção que envolveu análise de 5.340 poesias enviadas por 1.784 poetas do país e exterior, onde somente 150 poetas foram contemplados.

### 2004

- poema *Tributo a Neruda* entre os vencedores do concurso da Austrália promovido pela Chilean Cultural Association of Camberra em homenagem ao centenário do nascimento do poeta Pablo Neruda (100 Años 1904-2004). Participaram poetas de 18 países: Argentina, Austrália, Bolívia, Brasil, Canadá, Colômbia, Chile, Cuba, Dinamarca, El Salvador, Espanha, Estados Unidos da América, França, Inglaterra, Itália, México, Peru e Puerto Rico. O poeta concorreu com o pseudônimo *El nuevo Neruda* e teve tradução para o espanhol realizada por Ingrid Elena Schnoor Nunes.

- poema *O reencontro* classificado entre os nove melhores trabalhos enviados por poetas brasileiros e estrangeiros naturalizados no concurso de poesias promovido pela Prefeitura Municipal de Araruama, divulgado e publicado pela *Editora Cartaz*.

- poesia *Bela* classificada em 3º lugar no XIII Concurso Internacional Literário de Outono em uma participação de caráter internacional que contou com cerca de 1.500 trabalhos provenientes de 13 países, entre eles: Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Cuba, Espanha, Estados Unidos da América, Itália, México, Portugal, Peru, Uruguai e Venezuela, onde o poema premiado integra o livro *Humano, humano demais* lançado em novembro de 2004.

- poema *O beija-flor* selecionado no 6º concurso Nacional de Poesias “Poeta Nuno Álvaro Pereira” que integra o livro *Pérgula Literária*.

[145]



- poesia *A travessia* colocada em 2º lugar no XIV Concurso Internacional Literário de Primavera promovido pelas Edições Giraldo em uma participação de caráter internacional que contou com cerca de 1.700 trabalhos provenientes de 12 países, entre eles: Angola, Argentina, Brasil, Chile, Cuba, Espanha, Estados Unidos da América, México, Portugal, Perú, Uruguai e Venezuela. O poema premiado foi publicado no livro *Agreste Utopia*.

- poesia *Simplesmente você* contemplada para integrar a antologia literária *Pelos Caminhos da Paixão* com aproximadamente 2.000 obras inscritas com mais de 700 poetas participantes, onde somente 15% foram classificadas pela Litteris Editora.

- poesia *O vilarejo de Trindade* selecionada para integrar a antologia literária *Amor sem Fronteiras* pela Litteris Editora do Rio de Janeiro.

## 2005

- poema *O Canto da Terra* vencedor do 1º lugar no XVII Concurso Internacional Literário de Primavera promovido pelas Edições Giraldo e publicado no livro *Palavras, Som e Fúria*. A participação de caráter internacional contou com cerca de 2.500 trabalhos provenientes de 13 países participantes, entre eles: Angola, Argentina, Brasil, Chile, Colômbia, Cuba, Espanha, Estados Unidos da América, México, Portugal, Peru, Uruguai e Venezuela.

- poesia *Metrópole* selecionada para integrar a antologia literária São Paulo em *Prosa & Verso 2* entre 700 participantes das cidades paulistas e da Capital, concedendo ao autor o 3º lugar no concurso promovido pela Editora Litteris Ltda. E rendendo uma premiação na 19ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo em 2006.

- poesias premiadas publicadas na antologia internacional *Roda Mundo 2005* e lançada oficialmente durante a 1ª Semana do Escritor em Sorocaba, reunindo a participação de 43 autores residentes na Alemanha, Austrália, Angola, Bélgica, Chile, Peru, Portugal, Suécia e Brasil divulgados na página da UNESCO.



- poesia *Luz do Sol* selecionada para integrar a antologia literária *Amar é Tão Bom*. Entre os 714 inscritos neste grande certame, apenas 12% foram selecionados. O concurso foi promovido no Rio de Janeiro - RJ e o livro foi publicado pela Editora Litteris.

- poemas *Ieda*, *Crepúsculo* e *Auto-retrato* selecionados no VII Concurso Nacional de Poesias “Poeta Nuno Álvaro Pereira” que integra a antologia *Pérgula Literária VII*, rendendo ao poeta uma Menção Honrosa Especial.

- poemas *Liberto na eternidade*, *Suave vespertino* e *A heresia* contemplados no XV Concurso Internacional Literário de Verão promovido pelas Edições Giraldo. Os poemas foram publicados no livro-antologia *Sangue, Suor e Lágrimas*.

- poesia *A namorada* contemplada para integrar a antologia literária *Tudo é Poesia*. Foram mais de 100 participantes de inúmeras partes do país, e classificados apenas 12% deste total. O concurso foi promovido no Rio de Janeiro - RJ e o livro-antologia foi publicado pela Editora Litteris.

- poesia *Meliante de Corações* selecionada na Antologia do V Concurso Grandes nomes da Nova Literatura Brasileira, Edição comemorativa aos 450 anos da cidade de São Paulo promovido pela Phoenix Editora.

- poesia *Thereza* contemplada para integrar a antologia literária *A Vida Passada a Limpo*. Foram mais de 800 participações o que somou mais de 2000 trabalhos inscritos. O concurso foi promovido no Rio de Janeiro - RJ e a obra foi publicada pela Editora Litteris.

- poesia *O Entorpecer da Alma* selecionada para compor a obra *V International Anthology of the Words in the 3º Millennium*, reunindo grandes nomes (inclusive alguns integrantes de Academias de Letras) do circuito alternativo da literatura brasileira. Foram apresentados trabalhos de 63 escritores nacionais e 14 escritores internacionais (Áustria, Coreia, Espanha, França, Grécia, Itália, Japão, Portugal e Tunísia). O livro-antologia foi publicado pela Phoenix Editora.

[147]



• poesia *Desejo Íntimo* contemplada para integrar a antologia literária *As Delícias de um Amor Proibido*. Foram mais de 700 participantes, em um total de 1911 obras inscritas ao longo de dois meses. O concurso foi promovido no Rio de Janeiro - RJ e será editada pela Editora Litteris.

### 2006

• poesias premiadas publicadas na antologia internacional *Roda Mundo 2006* lançada oficialmente durante a 2ª Semana do Escritor em Sorocaba.

• poesia *Amor Campestre* classificada para integrar a antologia *Meu Amor é Você* no concurso promovido pelas Litteris Editora, tendo sido selecionada entre 1.567 obras vindas de todo o país e do exterior, para uma seleção de 729 autores, e na qual foram classificados somente 15% dos participantes.

### 2007



• poesia *Flor-de-Lis* classificada para integrar a antologia *Primavera - Verão (Estação do Amor)* no concurso promovido pelas Litteris Editora

• poema *Carências* contemplado na Antologia *Del'Secchi*, volume 17. Participam 230 autores do livro publicado pela Editora Vozes, da Cidade de Petrópolis, RJ.

• poema *Flor-de-Lis* presente no livro-antologia proveniente do I Concurso Nacional de Poesia Poeta Benedito Nascimento Santos, publicado pela Editora O Sul de Minas em 2007 na cidade de Itajubá-MG

### 2008

• poesias *Workaholic* e *Paternal* contempladas no XVIII Concurso Internacional Literário de Primavera promovido pelas Edições Giraldo. Os poemas foram publicados no livro-antologia *Outras Águas*.

• poesia *Idealismo* classificada para integrar a antologia *O Amor está no Ar* no concurso promovido pelas Litteris Editora.

- 
- poema *Versos Soltos* selecionado para integrar o livro Poeta de Gaveta volume 15 da Universidade de São Paulo.
  - poema *Amazônia* contemplado para integrar a Antologia Literária Internacional Del'Secchi volume XVIII com lançamento realizado na Academia de Letras Rio de Janeiro.
  - poesia *Galhofas* contemplada na VII Antologia Internacional Palavras no 3º Milênio, publicada em um livro que reúne grandes obras e nomes do circuito da literatura brasileira, contemplada entre trabalhos de 57 escritores nacionais e 6 escritores internacionais (Áustria, Espanha, França, Grécia, Japão e Tunísia).

#### 2009

- poesia *Gabriela (In Memoriam)* e *Tempestade Sombria* selecionada para integrar antologia Enigmas do Amor publicada pela Scortecci Editora e lançada pela livraria Asabeça de São Paulo, um livro com 63 autores do circuito da literatura brasileira.

#### 2010

- poesia *Saudosismo* publicada na I Coletânea da Academia de Letras de Lorena pela Editora Santuário.
- poesia *Digressão* selecionada para integrar o livro Poeta de Gaveta volume 17 da Universidade de São Paulo.

#### 2011

- poesia *O Beijo* e *Serra da Mantiqueira* publicadas na II Coletânea da Academia de Letras de Lorena pela Editora Santuário.

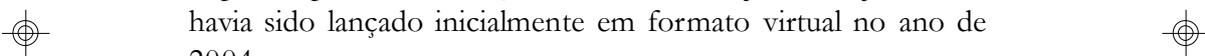
#### 2012

- poema *Tugúrios* elecionado para integrar o livro Poeta de Gaveta volume 18 da Universidade de São Paulo.
- poesias *Ao Balançar das Marés*, *Tardes de Outono* e *Noites de Sextas-feiras* publicadas na III Coletânea da Academia de Letras de Lorena pela Editora Santuário.

[149]



## Obras Completas Publicadas

- Em 2000 a Editora Writers de São Paulo publicou o romance *Alcateia* para publicação. Em 2005 foi lançada a segunda tiragem do livro com 310 páginas que aborda questões de filosofia existencialista.
  - Em 2008 o romance *Terra Brasilis* foi lançado oficialmente no dia 16 de agosto na Bienal Internacional do Livro de São Paulo. O livro com 184 páginas aborda um cenário futurístico sobre questões ambientais e foi publicado pela Litteris Editora do Rio de Janeiro após ter vencido o I Prêmio de Letras Brasileiras com premiação entregue na XIII Bienal do Livro do Rio de Janeiro.
  - Em 2009 lança o livro de poemas *Gotas Poéticas* em versão impressa pela Editora Quártica do Rio de Janeiro-RJ. O livro havia sido lançado em formato virtual no ano de 2001.
  - Em 2011 lança o livro de poemas *O Favo de Mel* em versão impressa pela Editora Quártica do Rio de Janeiro-RJ. O livro havia sido lançado inicialmente em formato virtual no ano de 2004.
- 

## Outras Informações

Em 2000 a poesia *Síndrome* recebeu menção honrosa no 1º Concurso Nacional de Poesias da Academia Literária, tendo suas poesias classificadas entre as dez melhores apresentadas por autores do Brasil.

Possui poesias publicadas em diversos sites da Internet, tais como: Expressões & Letras, Vânia Diniz, Blocos On-line, Oficina do Pensamento, A Arte da Palavra, Usina de Letras, Academia Literária, Fada Bela, Prosa & Poesia, Portal da Poesia, Notívaga entre outros.

O poema *Vida* foi divulgado no *Poemix* do portal MixBrasil, disponíveis para usuários do UOL.

Foi locutor de programa Momento de Poesia da Rádio Cultura (AM 1460 KHz) em Lorena-SP.



## Premiações

**2009** - Posse como Membro Fundador e Imortal da Academia de Letras de Lorena – SP. *Membership of World Poets Society* (Grécia).

**2008** - Lançamento do Livro Terra Brasilis na 20ª Bienal Internacional do Livro em São Paulo pela Litteris Editora.

**2007** - Vencedor do I Prêmio de Letras Brasileiras na XIII Bienal Internacional do Livro do Rio de Janeiro com a obra Terra Brasilis. Recebe a homenagem Pratas da Casa da Escola de Engenharia de Lorena da Universidade de São Paulo (USP Lorena). Integrante dos *Poetas Del Mundo* (Chile).

**2006** - Premiação da Poesia MetrÓpole na 19ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo pela Litteris Editora.

**2005** - Posse como Acadêmico na Academia Brasileira Amacle de São Paulo-SP.

**2005** - Menção Honrosa Especial no VII Concurso Nacional de Contos e Poesias Poeta Nuno Álvaro Pereira – Editora Valença S.A. – Rio de Janeiro – RJ.

**2004** - II Prêmio ARTEZ de Literatura – São Paulo – SP. II Prêmio Editora Cartaz de Contos, Crônicas e Poesias, Prefeitura Municipal de Araruama-RJ. III Prêmio ARTEZ de Literatura – São Paulo – SP.

**2003** - Prêmio de Edição Grandes Nomes da Nova Literatura Brasileira (Phoenix Editora) – São Paulo - SP.

**2000** - Prêmio Academia Literária, Academia Literária de Barretos - SP.



---

ESTE LIVRO FOI IMPRESSO NA CIDADE DE BARUERI/SP, EM ABRIL DE  
2013, PELA PROL EDITORA E GRÁFICA, PARA QUÁRTICA EDITORA  
EM SISTEMA DIGITAL DE CAPA E MIOLO.

---

